



SAMSUNG

# User Manual

## ST65/ST67

Това ръководство на потребителя съдържа подробни инструкции за работа с Вашия фотоапарат. Моля, прочетете внимателно това ръководство.

### [Щракнете върху тема](#)

Отстраняване на дребни проблеми

Бърза справка

Съдържание

Основни функции

Разширени функции

Опции за заснемане

Възпроизвеждане/Редактиране

Настройки

Приложения

Индекс

# Информация за здраве и безопасност

Винаги съблюдавайте посочените по-долу предпазни мерки и съвети за използване на фотоапарата, за да избегнете опасни ситуации и да гарантирате най-добри резултати при работа с фотоапарата.



**Предупреждение**— ситуации, в които може да предизвикате нараняване на себе си или друг човек

## **Не разгласявайте или опитвайте да поправяте своя фотоапарат.**

Това може да доведе до токов удар или да повреди фотоапарата.

## **Не използвайте фотоапарата близо до запалими или експлозивни газове и течности.**

Това може да предизвика пожар или експлозия.

## **Не вкарвайте лесно запалими материали във фотоапарата или съхранявайте такива материали близо до фотоапарата.**

Това може да предизвика пожар или токов удар.

## **Не дръжте фотоапарата с мокри ръце.**

Това може да предизвика токов удар.

## **Предотвратете увреждане на зрението на обектите.**

Не използвайте светкавицата отблизо (по-малко от 1м/3 фута) при хора или животни. Ако използвате светкавицата прекалено близо до очите на обекта, може да причините временно или постоянно увреждане на очите му.

## **Дръжте фотоапарата далеч от малки деца и домашни любимци.**

Дръжте фотоапарата и всичките му принадлежности извън обсега на малки деца и животни. Ако някоя част бъде погълната, тя може да причини задавяне или сериозно нараняване. Преместването на части и принадлежности също може да представлява физическа опасност.

## **Не излагайте фотоапарата на пряка слънчева светлина или високи температури за продължително време.**

Продължително излагане на слънчева светлина или прекомерни температури може да причинят трайно увреждане на вътрешните компоненти на фотоапарата.

## **Избягвайте покриването на фотоапарата или зарядното устройство с одеяла или дрехи.**

Фотоапаратът може да загрее, което да го повреди или да причини пожар.

## **Ако във вътрешността на фотоапарата попадне течност или чужда материя незабавно изключете всички източници на захранване като батерии или зарядни, след което се свържете със сервизен център на Samsung.**



**Внимание**— ситуации, които могат да увредят фотоапарата ви и друго оборудване

**Когато съхранявате фотоапарата продължително време без да го използвате, изваждайте батериите.**

С течение на времето поставените батерии може да изтекат или корозират и да причинят сериозно увреждане на фотоапарата ви.

**При смяна на батерията използвайте само оригинални, препоръчани от производителя, литиево-йонни батерии. Не повреждайте или нагрявайте батерията.**

Това може да предизвика пожар или лично нараняване.

**Използвайте само батерии, зарядни устройства, кабели и принадлежности, одобрени от Samsung.**

- Неодобрените батерии, зарядни устройства, кабели и принадлежности може да накарат батериите да експлодират, да повредят фотоапарата ви или да ви наранят.
- Samsung не носи отговорност за щети или наранявания, причинени от неодобрени батерии, зарядни устройства, кабели и принадлежности.

**Не използвайте батериите за цели, за които не са предназначени.**

Това може да предизвика пожар или токов удар.

**Не докосвайте светкавицата при нейното активиране.**

Светкавицата е много гореща при активиране и може да изгори кожата ви.

**Когато използвате AC зарядно устройство, изключете фотоапарата преди да изключите захранването на AC зарядното устройство.**

Неспазването на това може да доведе до пожар или токов удар.

**Изключвайте зарядните устройства от контакта, когато не ги използвате.**

Неспазването на това може да доведе до пожар или токов удар.

**Не използвайте повредени захранващи кабели, щепсели или хлабави контакти, когато зареждате батериите.**

Това може да предизвика пожар или токов удар.

**Не позволявайте AC зарядното устройство да влиза в контакт с +/- клемите на батерията.**

Това може да предизвика пожар или токов удар.

**Не насилвайте частите на фотоапарата или прилагайте натиск към фотоапарата.**

Това може да доведе до повреда на фотоапарата.

**Бъдете много внимателни, когато включвате кабели или адаптери и поставяте батерии и карти с памет.**

Насилването на конекторите, неправилното включване на кабелите или поставяне на батерии и карти с памет може да повреди портове, конектори и принадлежности.

**Дръжте картите с магнитните ленти далеч от калъфа на фотоапарата.**

Информацията, съхранена на картата, може да се повреди или да се изтрие.

**Никога не използвайте повредено зарядно устройство, батерия или карта с памет.**

Това може да доведе до токов удар, да повреди фотоапарата или да причини пожар.

**Проверете дали фотоапаратът работи правилно, преди да го използвате.**

Производителят не поема отговорност за загуба на файлове или повреда, която може да възникне в следствие на неизправност или неправилно използване на фотоапарата.

**Необходимо е да пъхнете накрайника на кабела със светлинния индикатор (▲) във фотоапарата.**

Ако кабелът е обърнат може да повреди файловете ви. Производителят не носи отговорност за възможна загуба на данни.

## Авторски права

- Microsoft Windows и логото на Windows са регистрирани търговски марки на Microsoft Corporation.
- micro SD™, micro SDHC™ са регистрирани търговски марки на SD Association.
- Mac е регистрирана търговска марка на Apple Corporation.
- Търговските марки и търговските имена, упоменати в настоящото ръководство, са собственост на съответните им притежатели.

- Спецификациите на фотоапарата или съдържанието на това ръководство могат да бъдат променени без предизвестие поради актуализиране функциите на фотоапарата.
- Нямате право да използвате или разпространявате никаква част от това ръководство без предварително съгласие.
- За информация за лиценза на изходния код вж. [OpenSourceInfo.pdf](http://OpenSourceInfo.pdf) в предоставения CD-ROM.

## Организация на ръководството на потребителя

### Основни функции

11

Научете повече за подредбата, иконите и основните функции за заснемане в фотоапарата Ви.

### Разширени функции

26

Научете как да направите снимка, като изберете режим и как да запишете видеоклип или гласова бележка.

### Опции за заснемане

35

Научете повече за опциите в режим заснемане.

### Възпроизвеждане/Редактиране

53

Научете как да възпроизвеждате снимки видеоклипове или гласови бележки и как да редактирате снимки и видеоклипове. Разберете как да свързвате фотоапарата с компютър, фото принтер или телевизор.

### Настройки

76



Вж. опции за конфигуриране на настройките на фотоапарата.

### Приложения


82

Информация за съобщения за грешки, спецификации и поддръжка.

## Знаци, използвани в ръководството

| Режим на заснемане       | Знак  |
|--------------------------|---|
| Интелигентен автоматичен |  |
| Програмиране             |  |
| DIS                      |  |
| Сцена                    |  |
| Видеоклип                |  |

### Икони на режим за заснемане

Тези икони обозначават функция, която е налична в съответните режими. Режимът  може да не поддържа функции за всяка различна обстановка.

#### например)

**Ръчна корекция на експонацията (EV)**

В зависимост от яркостта на светлината снимките могат да станат прекалено ярки или прекалено тъмни. В тези случаи можете да регулирате експонацията и така да подобрите качеството на снимката.












По-тъмно (-)      Неутрално (0)      По-ярко (+)

Налични в режими  
Програмиране, DIS и  
Видеоклип

## Икони, използвани в ръководството

| Икона   | Функция  |
|---|--|
|  | Допълнителна информация  |
|  | Предупреждения и мерки, свързани с безопасността   |
| [ ]   | Бутони на фотоапарата, например: [Затвор] (представява бутон за затвора)   |
| ( )   | Номер на страница на свързаната информация   |
| →   | Поредността на опциите или менютата, които трябва да изберете, за да изпълните дадена стъпка, например: Изберете <b>Снимане</b> → <b>Баланс на белия цвят</b> (представя избор на <b>Снимане</b> и след това <b>Баланс на белия цвят</b> ) |
| *   | Анотация   |

## Съкращения, използвани в ръководството

| Съкращение | Дефиниция  |
|------------|--|
| ACB        | Auto Contrast Balance<br>(Автоматично балансиране на контраста)                                |
| AEB        | Auto Exposure Bracket<br>(Клин при автоматична експонация)                                     |
| AF         | Auto Focus (Автофокус)   |
| DIS        | Digital Image Stabilization<br>(Цифров стабилизатор на изображението)                          |
| DPOF       | Digital Print Order Format<br>(Отпечатване на снимка в желаня формат)                          |
| EV         | Exposure Value (Стойност на експонация)  |
| ISO        | International Organization for Standardization<br>(Международна организация за стандартизация) |
| WB         | White Balance (Баланс на бялото)   |

## Изрази, използвани в ръководството

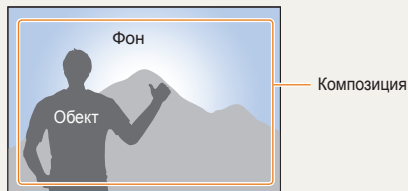
### Натискане на затвора

- Натиснете наполовина **[Затвор]**: натиснете затвора наполовина надолу
- Натиснете **[Затвор]**: натиснете затвора изцяло надолу



### Обект, фон и композиция

- Обект**: основният обект в сцената, например човек, животно или натюрморт
- Фон**: предметите около обекта
- Композиция**: комбинацията от обекта и фона

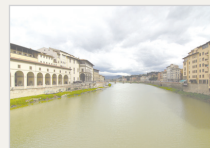


### Експонация (яркост)

Количеството светлина, което навлиза в фотоапарата, определя експонацията. Можете да промените експонацията чрез скоростта на затвора, стойността на блендата и ISO скоростта. Ако промените експонацията, снимките ви ще станат съответно по-тъмни или по-светли.


















Нормална експонация



Прекомерна експонация  
(прекалено ярко)

# Отстраняване на дребни проблеми

Можете да получите отговори на обичайни въпроси. Разрешете проблемите лесно чрез задаване на опции за снимане.



|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <b>Очите на човека, който снимате се заснемат в червено.</b>            | <p>Причината е отражението от светкавицата на фотоапарата.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Настройте опцията за светкавицата на  <b>Червени очи</b> или  <b>Коригиране на "червени очи"</b>. (стр. 38)</li><li>● Ако вече сте направили снимката, изберете  <b>Кориг. на "червени очи"</b> от менюто за редактиране. (стр. 65)</li></ul>  |
|  | <b>По снимките има петна.</b>   | <p>Ако сте използвали светкавицата е възможно да са заснети малки пращинки.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Изключете светкавицата или избягвайте да правите снимки на запрашени места.</li><li>● Настройте ISO опциите на скоростта. (стр. 39)</li></ul>  |
|  | <b>Снимките са замъглени.</b>   | <p>Вероятната причина е заснемане на снимките на тъмно място или неправилно държане на фотоапарата.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Натиснети [<b>Затвор</b>] наполовина надолу, за да сте сигурни, че обектът е на фокус. (стр. 24)</li><li>● Използвайте режим . (стр. 31)</li></ul>  |
|  | <b>Снимките са замъглени, когато снимате през нощта.</b>                | <p>Фотоапаратът се опитва да осигури повече светлина и затова скоростта на затвора намалява. Това може да затрудни фиксирането на фотоапарата и може да доведе до неговото трептене.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Включете светкавицата. (стр. 38)</li><li>● Настройте ISO опциите на скоростта. (стр. 39)</li><li>● Използвайте триножник, за да предпазите фотоапарата от неустойчивост.</li><li>● Изберете  <b>Нощ</b> в режим . (стр. 30)</li></ul>   |
|  | <b>Обектите се заснемат прекалено тъмни поради фоновото осветление.</b> | <p>Когато източникът на светлина е зад обекта или когато между светлината и тъмните зони има висок контраст, обектът може да се заснеме потъмнен.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Избягвайте да снимате срещу слънцето.</li><li>● Изберете  <b>Фоново осветл.</b> в режим . (стр. 28)</li><li>● Настройте светкавицата на опция  <b>Чувствителност</b>. (стр. 38)</li><li>● Настройте опцията Auto Contrast Balance (<b>АЦВ</b> (Автоматично балансиране на контраста)). (стр. 46)</li><li>● Настройте експонацията. (стр. 46)</li><li>● Ако в центъра на кадъра забележите ярък обект, настройте опцията за измерване на  <b>Точково</b>. (стр. 47)</li></ul> |



# Бърза справка





## Снимане на хора

-  режим > В преден план ► 29
-  режим > Портрет ► 28
- Червени очи, Коригиране на ефекта "червени очи" (с цел предотвратяване появата или коригиране на червени очи) ► 38
- Откриване на лице ► 43



## Правене на снимки през нощта или на тъмно

-  режим > Нощ ► 30
-  режим > Залез, Изгрев, Фойерверки ► 28
- Опции на светкавицата ► 38
- ISO скорост (за регулиране чувствителността към светлината) ► 39




## Заснемане на действие

- Непрекъснато, Прихващане на движение ► 49



## Заснемане на текст, насекоми или цвѐта

-  режим > Близък план, Текст ► 28
- Макро, Автоматично макро (за правене на снимки отблизо) ► 40
- Баланс на белия цвят (за смяна на цветовият фон) ► 47



## Регулиране на експонацията (яркост)

- Стойност на експонацията (за регулиране на експонацията) ► 46
- ACB (за компенсиране осветеността на субектите, заснети срещу ярък фон) ► 46
- Измерване ► 47
- AEB (за заснемане на три снимки на една и съща гледка при различно време на експонация) ► 49



## Прилагане на различен ефект

- Стиллове на снимки (за прилагане на тон) ► 50
- Ефекти на интелигентен филтър ► 51
- Корекция на изображение (за регулиране на наситеността, остротата или контраста) ► 52



## Намаляване на неустойчивостта на фотоапарата

-  режим ► 31

- Разглеждане на файловете по категория в Интелигентен албум ► 55
- Изтриване на всички файлове в картата с памет ► 57
- Преглед на файлове в режим „слайдшоу“ ► 58
- Преглед на файлове на телевизор ► 67
- Свързване на фотоапарата с компютър ► 68
- Регулиране на звука и силата на звука ► 78
- Регулиране на яркостта на дисплея ► 78
- Смяна на езика на дисплея ► 79
- Настройка на час и дата ► 79
- Форматиране на картата с памет ► 79
- Отстраняване на проблеми ► 92

# Съдържание

|  |    |  |    |
|--|----|--|----|
| <b>Основни функции</b> .....                         | 11 | Добавяне на гласова бележка към снимка .....             | 34 |
| Разпокаване .....                                    | 12 | <b>Опции за заснемане</b> .....                          | 35 |
| Подредба на елементите на фотоапарата .....          | 13 | Избор на резолюция и качество .....                      | 36 |
| Поставяне на батерията и картата с памет .....       | 15 | Избор на резолюция .....                                 | 36 |
| Зареждане на батерията и включване на фотоапарата .. | 16 | Избор на качество на снимка .....                        | 36 |
| Зареждане на батерията .....                         | 16 | <b>Използване на таймера</b> .....                       | 37 |
| Включване на фотоапарата .....                       | 16 | <b>Заснемане на тъмно</b> .....                          | 38 |
| <b>Извършване на началните настройки</b> .....       | 17 | Предотвратяване на червени очи .....                     | 38 |
| <b>Научаване на иконите</b> .....                    | 18 | Използване на светкавицата .....                         | 38 |
| <b>Опции за избор</b> .....                          | 19 | Настройка на ISO скорост .....                           | 39 |
| <b>Настройка на дисплея и звука</b> .....            | 21 | <b>Промяна във фокуса на фотоапарата</b> .....           | 40 |
| Промяна на метода на извеждане .....                 | 21 | Използване на режим макро .....                          | 40 |
| Настройка на звука .....                             | 21 | Използване на функцията автофокус .....                  | 40 |
| <b>Заснемане</b> .....                               | 22 | Използване на проследяващ автофокус .....                | 41 |
| Масшабиране .....                                    | 23 | Регулиране на областта на фокусиране .....               | 42 |
| <b>Съвети за заснемане на по-ясна снимка</b> .....   | 24 | <b>Използване на функцията разпознаване на лице</b> .... | 43 |
| <b>Разширени функции</b> .....                       | 26 | Отчитане на лица .....                                   | 43 |
| <b>Режими на заснемане</b> .....                     | 27 | Заснемане на самопортрет .....                           | 44 |
| Използване на режим Интелигентен автоматичен ....    | 27 | Заснемане на усмивка .....                               | 44 |
| Използване на режим Фон .....                        | 28 | Отчитане на мигане .....                                 | 45 |
| Използване на режим Заснемане отблизо .....          | 29 | <b>Регулиране на яркостта и цвета</b> .....              | 46 |
| Използване на водач за кадри .....                   | 30 | Ръчна корекция на експонацията (EV) .....                | 46 |
| Използване на режим Нощ .....                        | 30 | Компенсация за фоновото осветление (ACB) .....           | 46 |
| Използване на режим DIS .....                        | 31 | Промяна на опцията за измерване .....                    | 47 |
| Използване на режим Програма .....                   | 32 | Избор на светлинен източник (Баланс на бялото) ....      | 47 |
| Запис на видеоклип .....                             | 32 | <b>Използване на режими на извеждане</b> .....           | 49 |
| <b>Запис на гласови бележки</b> .....                | 34 | <b>Подобряване на вашите снимки</b> .....                | 50 |
| Запис на гласова бележка .....                       | 34 | Прилагане на фото стилове .....                          | 50 |

|   |    |  |     |
|---|----|--|-----|
| Прилагане на ефекти на интелигентен филтър .....          | 51 | Настройки .....  | 79  |
| Корекция на вашите изображения .....                      | 52 |  |     |
| <b>Възпроизвеждане/Редактиране</b> .....                  | 53 | <b>Приложения</b> .....                                | 82  |
| <b>Възпроизвеждане</b> .....                              | 54 | <b>Съобщения за грешки</b> .....                       | 83  |
| Започнете в режим Възпроизвеждане .....                   | 54 | <b>Поддръжка на фотоапарата</b> .....                  | 84  |
| Преглед на снимки .....                                   | 58 | Почистване на фотоапарата .....                        | 84  |
| Възпроизвеждане на видеоклип .....                        | 59 | Използване или съхранение на фотоапарата .....         | 85  |
| Възпроизвеждане на гласови бележки .....                  | 60 | Информация за картите с памет .....                    | 86  |
| <b>Редактиране на снимка</b> .....                        | 62 | Информация за батерията .....                          | 88  |
| Преоразмеряване на снимки .....                           | 62 | <b>Преди да се свържете със сервизния център</b> ..... | 92  |
| Завъртане на снимка .....                                 | 62 | <b>Спецификации на фотоапарата</b> .....               | 95  |
| Прилагане на фото стилове .....                           | 63 | <b>Речник</b> .....                                    | 99  |
| Прилагане на ефекти на интелигентен филтър .....          | 64 | <b>Индекс</b> .....                                    | 103 |
| Коригиране на проблеми с експонацията .....               | 65 |  |     |
| Създаване на ред за отпечатване (DPOF) .....              | 66 |  |     |
| <b>Преглед на файлове на телевизор</b> .....              | 67 |  |     |
| <b>Прехвърляне на файлове на компютър (за Windows)</b> .. | 68 |  |     |
| Прехвърляне на файлове чрез Intelli-studio .....          | 70 |  |     |
| Прехвърляне на файлове чрез свързване на                  |    |  |     |
| фотоапарата като отстраняем диск .....                    | 72 |  |     |
| Изключване на фотоапарата (под Windows XP) .....          | 73 |  |     |
| <b>Прехвърляне на файлове на компютър (за Mac)</b> .....  | 74 |  |     |
| <b>Печат на снимки с фото принтер (PictBridge)</b> .....  | 75 |  |     |
| <b>Настройки</b> .....                                    | 76 |  |     |
| <b>Меню за настройка на фотоапарата</b> .....             | 77 |  |     |
| Достъп до менюто за настройка .....                       | 77 |  |     |
| Звук .....  | 78 |  |     |
| Дисплей .....   | 78 |  |     |

# Основни функции

Научете повече за подредбата, иконите и основните функции за заснемане в фотоапарата Ви.

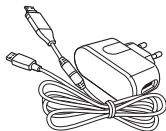
|   |    |
|---|----|
| Разопаковане .....                                    | 12 |
| Подредба на елементите на фотоапарата .....           | 13 |
| Поставяне на батерията и картата с памет .....        | 15 |
| Зареждане на батерията и включване на фотоапарата ... | 16 |
| Зареждане на батерията .....                          | 16 |
| Включване на фотоапарата .....                        | 16 |
| Извършване на началните настройки .....               | 17 |
| Научаване на иконите .....                            | 18 |
| Опции за избор .....                                  | 19 |
| Настройка на дисплея и звука .....                    | 21 |
| Промяна на метода на извеждане .....                  | 21 |
| Настройка на звука .....                              | 21 |
| Заснемане .....                                       | 22 |
| Мащабиране .....                                      | 23 |
| Съвети за заснемане на по-ясна снимка .....           | 24 |

# Разпаковане

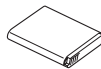
Проверете кутията на Вашия продукт за следните елементи.



Фотоапарат



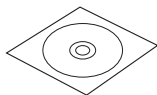
Адаптер за променлив ток/USB кабел



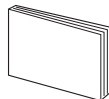
Презареждаща батерия



Шнур



Ръководство на потребителя (компакт-диск)



Ръководство за бърз старт

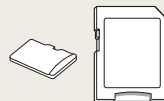


Илюстрациите може да се различават от реалните елементи.

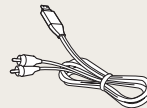
## Допълнителни аксесоари



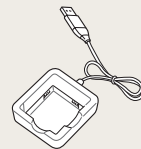
Калъф на фотоапарата



Карта с памет/  
Преходник за карта с памет



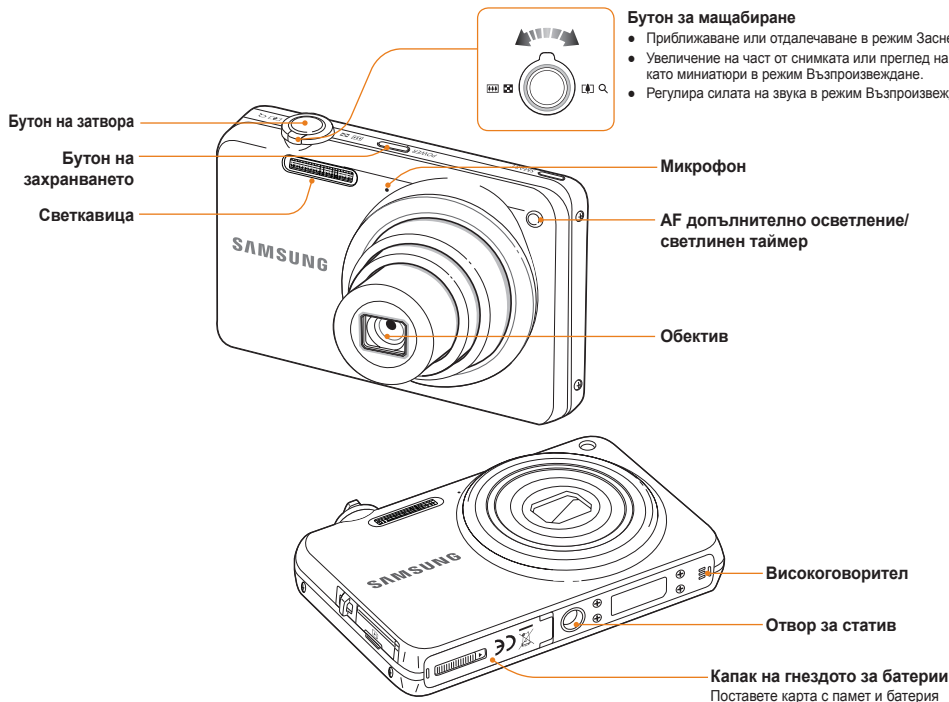
A/V кабел



Зарядно за батерия

# Подредба на елементите на фотоапарата

Преди да започнете, запознайте се с частите на фотоапарата и техните функции.



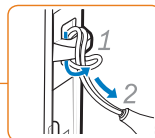
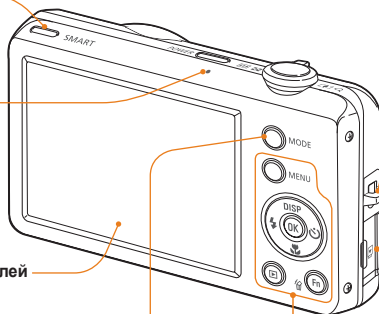
## Интелигентен бутон

Задаване в интелигентен режим (SMART)

## Лампа за статус

- **Мигане:** При запис на снимка или видео клип, които се четат от компютър или принтер или ако сте извън фокус
- **Свети постоянно:** Когато се свързвате с компютър или сте на фокус

Дисплей



**USB и AV порт**  
Може да се включи USB кабел или AV кабел

**Бутон за режим:** Отворете списък с режими на заснемане

| Икона | Режим                           | Описание   |
|-------|---------------------------------|--|
|       | <b>Интелигентен автоматичен</b> | Направете снимка като позволите на фотоапарата да избере фона, и да засече обект |
|       | <b>Програмиране</b>             | Направете снимка като настроите опциите  |
|       | <b>DIS</b>                      | Направете снимка с опции, подходящи за намаляване неустойчивостта на фотоапарата |
|       | <b>Сцена</b>                    | Направете снимка с опции за предварително зададен специфичен фон                 |
|       | <b>Видеоклип</b>                | Запис на видеоклип   |

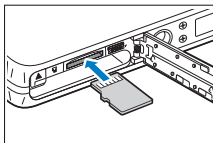
| Бутон  | Описание                               |  |   |                 |                       |             |                               |                    |   |  |                    |   |                                    |                     |   |                               |                     |
|--|--|--|---|-----------------|-----------------------|-------------|-------------------------------|--------------------|---|--|--------------------|---|------------------------------------|---------------------|---|-------------------------------|---------------------|
|  MENU | <b>MENU</b>                            | Достъп до опциите или менютата.  |   |                 |                       |             |                               |                    |   |  |                    |   |                                    |                     |   |                               |                     |
|       | <b>Навигация</b>                       | <table><tr><td></td><td>В режим Снимане</td><td>По време на настройка</td></tr><tr><td><b>DISP</b></td><td>Промяна на опциите на дисплея</td><td>Придвижване нагоре</td></tr><tr><td></td><td>Промяна на опциите на функцията макрос</td><td>Придвижване надолу</td></tr><tr><td></td><td>Промяна на опциите на светкавицата</td><td>Придвижване надясно</td></tr><tr><td></td><td>Промяна на опциите на таймера</td><td>Придвижване надясно</td></tr></table> |  | В режим Снимане | По време на настройка | <b>DISP</b> | Промяна на опциите на дисплея | Придвижване нагоре |  | Промяна на опциите на функцията макрос | Придвижване надолу |  | Промяна на опциите на светкавицата | Придвижване надясно |  | Промяна на опциите на таймера | Придвижване надясно |
|       | В режим Снимане                        | По време на настройка  |   |                 |                       |             |                               |                    |   |  |                    |   |                                    |                     |   |                               |                     |
| <b>DISP</b>  | Промяна на опциите на дисплея          | Придвижване нагоре   |   |                 |                       |             |                               |                    |   |  |                    |   |                                    |                     |   |                               |                     |
|       | Промяна на опциите на функцията макрос | Придвижване надолу   |   |                 |                       |             |                               |                    |   |  |                    |   |                                    |                     |   |                               |                     |
|       | Промяна на опциите на светкавицата     | Придвижване надясно  |   |                 |                       |             |                               |                    |   |  |                    |   |                                    |                     |   |                               |                     |
|       | Промяна на опциите на таймера          | Придвижване надясно  |   |                 |                       |             |                               |                    |   |  |                    |   |                                    |                     |   |                               |                     |
|       | <b>OK</b>                              | Потвърждение на маркираната опция или меню.  |   |                 |                       |             |                               |                    |   |  |                    |   |                                    |                     |   |                               |                     |
|       | <b>Възпроизвеждане</b>                 | Влизане в режим Възпроизвеждане.   |   |                 |                       |             |                               |                    |   |  |                    |   |                                    |                     |   |                               |                     |
|       | <b>Функция</b>                         | <ul style="list-style-type: none"><li>• Достъп до функции в режим Заснемане.</li><li>• Изтриване на файлове в режим Възпроизвеждане.</li></ul>   |   |                 |                       |             |                               |                    |   |  |                    |   |                                    |                     |   |                               |                     |

# Поставяне на батерията и картата с памет

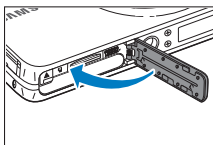
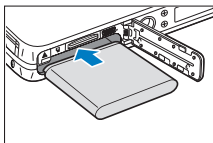
Научете как да поставите батерията и допълнителна карта с памет във фотоапарата.



Поставете карта с памет с клемите в златист цвят с лице нагоре.



Поставете батерията с емблемата на Samsung надолу.

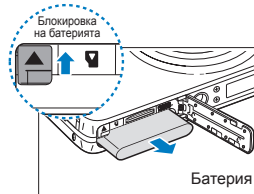


## Изваждане на батерията и картата с памет



Карта с памет

Натиснете внимателно докато картата се освободи и след това я издърпайте от гнездото.



Батерия

Бутнете блокировката нагоре, за да освободите батерията.



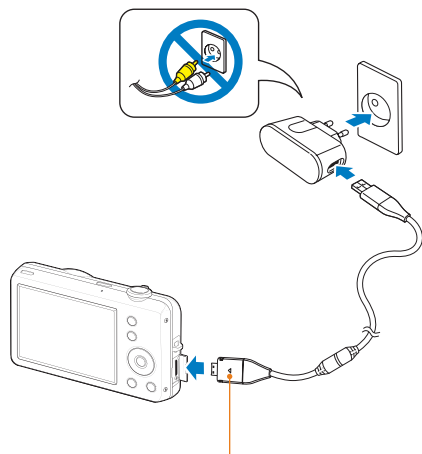
- Вградената памет може да се използва като устройство за временно съхранение на данни, ако не сте поставили картата с памет.
- Поставете картата с памет в правилната посока. Ако поставите картата с памет по погрешен начин, може да повредите фотоапарата и картата с памет.



# Зареждане на батерията и включване на фотоапарата

## Зареждане на батерията

Уверете се, че батерията е заредена, преди да започнете да използвате фотоапарата. Прикрепете USB кабела към адаптера за променлив ток и вкарайте края на кабела със светлинния индикатор във фотоапарата.



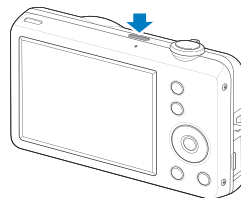
**Светлинен индикатор**

- **Червено:** Зареждане
- **Зелено:** Напълно зареден

## Включване на фотоапарата

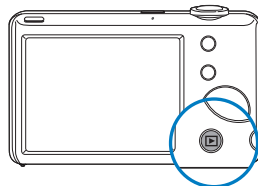
Натиснете **[POWER]**, за да включите или изключите фотоапарата.

- Екранът с начални настройки се появява, когато включите фотоапарата за първи път. (стр. 17)



### Включване на фотоапарата в режим Възпроизвеждане

Натиснете **[▶]**. Фотоапаратът се включва и веднага дава достъп до режим Възпроизвеждане.



Когато включите фотоапарата с натискане и задържане на **[▶]** за около 5 секунди, той не издава никакви звуци.

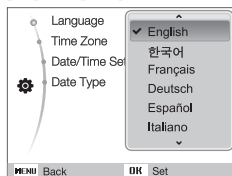
# Извършване на началните настройки

Екранът с началните настройки се появява, за да Ви позволи да конфигурирате основните настройки на фотоапарата.

## 1 Натиснете [POWER].

- Екранът с начални настройки се появява, когато включите фотоапарата за първи път.

## 2 Натиснете [☺], за да изберете **Language** и след това [☺] или [OK].



## 3 Натиснете [DISP] или [☺], за да изберете език и след това [OK].

## 4 Натиснете [DISP] или [☺], за да изберете **Time Zone** (Часови пояс) и след това [☺] или [OK].

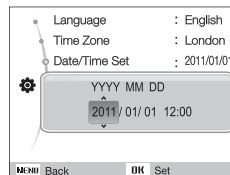
## 5 Натиснете [⚡] или [☺], за да изберете часова зона и след това [OK].

- За да зададете лятно часово време, натиснете [DISP].



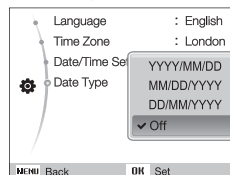
## 6 Натиснете [DISP] или [☺], за да изберете **Date/Time Set** (Задаване на дата/час), след което натиснете [☺] или [OK].

## 7 Натиснете [⚡] или [☺], за да изберете елемент.



## 8 Натиснете [DISP] или [☺], за да настроите датата и часа, след което натиснете [OK].

## 9 Натиснете [DISP] или [☺], за да изберете **Date Type** (Тип дата), след което натиснете [☺] или [OK].

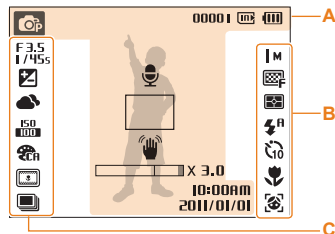


## 10 Натиснете [DISP] или [☺], за да зададете формата на датата, след което натиснете [OK].

## 11 Натиснете [MENU], за да превключите на режим "Заснемане".

# Научаване на иконите

Появилите се икони ще се променят в зависимост от избрания режим или зададените опции.



## А. Информация

| Икона | Описание   |
|-------|--|
|       | Избран режим на заснемане  |
|       | Наличен брой снимки  |
|       | Налично време за запис   |
|       | Вътрешна памет   |
|       | Поставена е карта с памет  |
|       | <ul style="list-style-type: none"><li> : Напълно зареден</li><li> : Частично зареден</li><li> : Необходимо е зареждане</li></ul> |
|       | Гласова бележка (Вкл.)   |

| Икона | Описание                     |
|-------|------------------------------|
|       | Кадър на автоматичен фокус   |
|       | Неустойчивост на фотоапарата |
|       | Съотношение на мащабиране    |
|       | Текуща дата и час            |

## В. Икони вдясно

| Икона | Описание                |
|-------|-------------------------|
|       | Резолюция на снимка     |
|       | Резолюция на видеоклип  |
|       | Кадрова честота         |
|       | Качество на снимка      |
|       | Опции на измерване      |
|       | Опция на светкавица     |
|       | Опция автоматичен фокус |
|       | Опция таймер            |
|       | Разпознаване на лице    |

## С. Икони вляво




| Икона | Описание  |
|-------|---|
|       | Скорост на бленда и затвор                          |
|       | Продължителен затвор                                |
|       | Стойност на експонация                              |
|       | Баланс на бялото                                    |
|       | Цвят на лицето                                      |
|       | Ретуш на лицето                                     |
|       | ISO скорост   |
|       | Фото стил   |
|       | Настройка на снимка (острота, контраст, наситеност) |
|       | Видео стабилизатор                                  |
|       | Ефект на интелигентен филтър                        |
|       | Записването на глас е налично при снимане на видео  |
|       | Тип извеждане                                       |

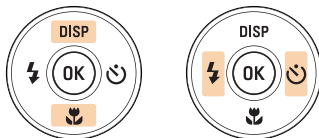
# Опции за избор

Можете да изберете опции като натиснете [**MENU**] и използвате бутоните за навигация ([**DISP**], [, [, []).



Също така можете да достигнете до опциите за заснемане като натиснете [**Fn**], но някои опции не са налични.

- 1 В режим Заснемане, натиснете [**MENU**].
- 2 Използвайте бутоните за навигация, за да преминете и достигнете до опция или меню.
  - За да се придвижите нагоре или надолу, натиснете [**DISP**] или [].
  - За да се придвижите наляво или надясно, натиснете [] или [].



- 3 Натиснете [**OK**], за да потвърдите маркираната опция или меню.

## Връщане към предишното меню

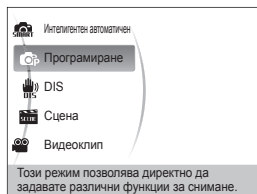
Натиснете [**MENU**], за да се върнете в предишно меню.



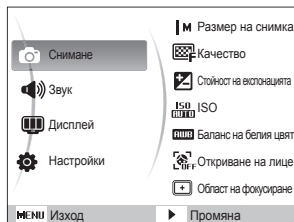
Натиснете [**Затвор**], за да се върнете в режим на снимане.

**Напр. Избор на опция баланс на бялото в режим P**

- 1 В режим Заснемане, натиснете [MODE].
- 2 Натиснете [DISP] или [F], за да превъртите към **Програмиране** и след това натиснете [OK].



- 3 Натиснете [MENU].



- 4 Натиснете [DISP] или [F], за да превъртите към **Снимане** и след това натиснете [F] или [OK].

- 5 Натиснете [DISP] или [F], за да превъртите към **Баланс на белия цвят** и след това натиснете [F] или [OK].



- 6 Натиснете [F] или [F], за да превъртите към опция за баланс на бялото.



- 7 Натиснете [OK].

# Настройка на дисплея и звука

Научете се как да променят основните настройки за дисплея и звука според Вашите предпочитания.

## Промяна на метода на извеждане

Изберете стил на дисплея в режими Заснемане или Възпроизвеждане.

Натиснете [DISP] последователно, за да промените метода на извеждане.



| Режим           | Описание   |
|-----------------|--|
| Заснемане       | <ul style="list-style-type: none"><li>Изведете цялата информация относно заснемане</li><li>Скрийте информацията относно заснемане, освен наличния брой снимки (или наличното време за запис) и иконата за батерията</li></ul>                            |
| Възпроизвеждане | <ul style="list-style-type: none"><li>Покажете информацията за настоящата снимка</li><li>Скрийте информацията относно настоящия файл</li><li>Показва информацията относно настоящия файл, освен настройките за заснемане и датата на заснемане</li></ul> |

## Настройка на звука

Можете да настроите фотоапарата да издава определен звук при работа с него.

- 1 В режим Заснемане или Възпроизвеждане натиснете [MENU].
- 2 Изберете **Звук** → **Звуков сигнал** → дадена опция.

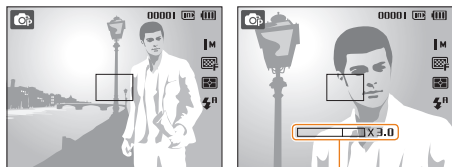
| Опция | Описание                                  |
|-------|---|
| Изкл. | Фотоапаратът няма да издава никакъв звук. |
| 1/2/3 | Фотоапаратът ще издава звук.              |



## Мащабиране

Регулирайки вариото, можете да заснемете обекти отблизо. Фотоапаратът Ви разполага с 5X оптично увеличение и 3X цифрово увеличение. Ако използвате и двете опции, можете да постигнете увеличение от над 15 пъти.

Завъртете **[Мащабиране]** надясно, за да увеличите Вашия обект. Завъртете **[Мащабиране]** наляво, за да намалите обекта.



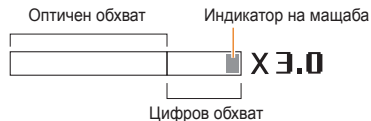
Съотношение на мащабиране



### Цифрово увеличение



Ако индикаторът на мащаба е в цифров обхват, фотоапарата Ви използва цифрово увеличение. При използване на цифрово увеличение качеството на снимката може да се понижи.

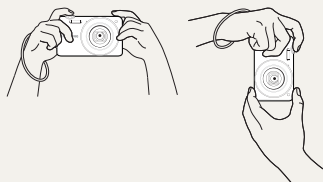


- Цифровото мащабиране не е налично с опции за откриване на лице, ефект на интелигентен филтър или опция за проследяващ АФ.
- При използване на цифрово мащабиране записът на снимка може да отнеме повече време.



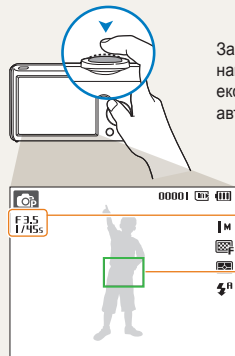
## Съвети за заснемане на по-ясна снимка

### Дръжте правилно фотоапарата



Проверете да не би нещо да възпрепятства обектива.

### Натискане наполовина бутона на затвора



За да фокусирате, натиснете наполовина [Затвор]. Фокусът и експонацията ще бъдат настроени автоматично.


Стойността на Blendata и скоростта на затвора се настройват автоматично.

#### Фокусиране на кадъра

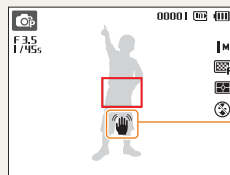
- Натиснете [Затвор], за да направите снимката, ако кадърът е в зелено.
- Променете композицията и отново натиснете наполовина [Затвора], ако кадърът е в червено.

### Намаляване на неустойчивостта на фотоапарата



Изберете режима , за да намалите трептенето на фотоапарата цифрово. (стр. 31)

### Когато се появи



Неустойчивост на фотоапарата

При снимане на тъмно избягвайте да настройвате светкавицата на опция **Бавно синхронизиране** или **Изкл.** Blendata остава отворена по-дълго и може да се окаже по-трудно да задържите фотоапарата устойчив.

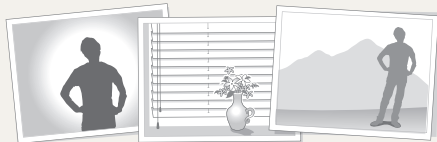
- Използвайте триножник или настройте светкавицата на опция **Чувствителност**. (стр. 38)
- Настройте ISO опциите на скоростта. (стр. 39)



### Избягнете заснемане на субекта извън фокус

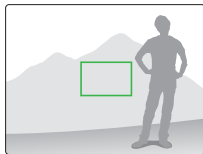
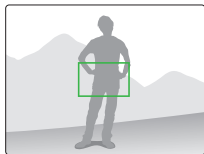
Фокусирането върху субекта може да е трудно, когато:

- контрастът между обекта и фона е твърде слаб (например когато обектът носи дрехи с цвят, близък до този на фона)
- източникът на светлина зад субекта е прекалено ярък
- обектът е блестящ или отразяващ
- обектите ви съдържат хоризонтални шарки, например щори
- обектът не е позициониран в центъра на кадъра



#### Използвайте функцията заключване на фокуса

За да фокусирате, натиснете наполовина [Затвор]. Когато обектът е на фокус, можете да промените позицията на кадъра и така да съставите нова композиция. Когато сте готови, натиснете [Затвор], за да завършите заснемането на снимката.

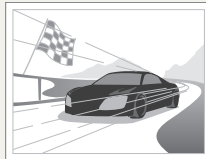


- При заснемане на слаба светлина



Включете  
светкавицата.  
(стр. 38)

- Когато обектите се движат бързо



Използвайте функцията  
постоянно или  
заснемане в движение.  
(стр. 49)

# Разширени функции

Научете как да направите снимка, като изберете режим и как да запишете видеоклип или гласова бележка.

|  |    |
|--|----|
| Режими на заснемане .....                        | 27 |
| Използване на режим Интелигентен автоматичен ... | 27 |
| Използване на режим Фон .....                    | 28 |
| Използване на режим Заснемане отблизо .....      | 29 |
| Използване на водач за кадри .....               | 30 |
| Използване на режим Нощ .....                    | 30 |
| Използване на режим DIS .....                    | 31 |
| Използване на режим Програма .....               | 32 |
| Запис на видеоклип .....                         | 32 |
| Запис на гласови бележки .....                   | 34 |
| Запис на гласова бележка .....                   | 34 |
| Добавяне на гласова бележка към снимка .....     | 34 |

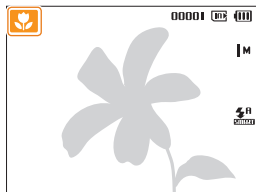
# Режими на заснемане

Правете снимки или записвайте видеоклипове като избирате най-добрия режим при конкретните условия.

## Използване на режим Интелигентен автоматичен

В този режим, фотоапаратът автоматично избира подходящите настройки на базата на отчетения тип сцена. Той ще ви бъде полезен, ако не сте запознати с настройките на фотоапарата за различните сцени.

- 1 В режим Заснемане, натиснете **[MODE]**.
- 2 Изберете **Интелигентен автоматичен**.
- 3 Подравнете обекта спрямо рамката.
  - фотоапаратът автоматично избира сцената. Съответната икона за режим ще се появи в горната лява част на екрана.






| Икона | Описание  |
|-------|---|
|       | Появява се, когато снимате пейзажи.   |
|       | Появява се, когато снимате ярки бели фонове.  |
|       | Появява се когато снимате пейзажи през нощта. Наличен е само когато светкавицата е изключена. |

| Икона | Описание  |
|-------|---|
|       | Появява се, когато снимате портрети през нощта.   |
|       | Появява се, когато снимате пейзажи със задно осветяване.  |
|       | Появява се, когато снимате портрети със задно осветяване.   |
|       | Появява се, когато снимате портрети.  |
|       | Появява се, когато снимате близки снимки на обекти.   |
|       | Появява се, когато снимате близки снимки на текст.  |
|       | Появява се, когато снимате залези.  |
|       | Появява се, когато снимате ясно небе.   |
|       | Появява се, когато снимате залесени зони.   |
|       | Появява се, когато снимате близки снимки на цветни обекти.  |
|       | Появява се, когато фотоапаратът и обектът са стабилни за определен период от време. Това е възможно само когато снимате на тъмно. |
|       | Появява се, когато снимате активно движещи се обекти.   |

4 За да фокусирате, натиснете наполовина [**Затвор**].

5 Натиснете [**Затвор**], за да направите снимка.



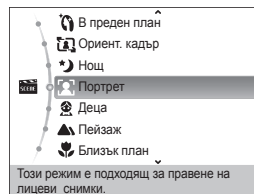
- Ако фотоапаратът не разпознае подходящият режим на сцена, ще се появи  и ще се използват настройките по подразбиране.
- Дори и да има отчетено лице, фотоапаратът може да не избере режим портрет, в зависимост от позицията на обекта или осветлението.
- Фотоапаратът може да не избере правилната сцена в зависимост от факторите на заснемане като трептене на фотоапарата, осветление и разстояние до обекта.
- Дори и да използвате триножник,  режимът може да не бъде отчетен в зависимост от движението на обекта.
- В режим  фотоапаратът консумира повече енергия от батерията, тъй като настройките често се сменят, за да се изберат подходящите сцени.

## Използване на режим Фон

Направете снимка с опции за предварително зададен специфичен фон.

1 В режим Заснемане, натиснете [**MODE**].

2 Изберете **Сцена** → сцена.



- За да промените режима на сцена, натиснете [**MODE**] и изберете **Сцена** → сцена.
- За режима "В преден план" вж. "Използване на режим Заснемане отблизо" на стр. 29.
- За режим Водач на кадри, погледнете „Използване на водач за кадри“ на страница 30.
- За режим Нощ, погледнете „Използване на режим Нощ“ на страница 30.

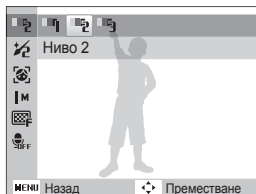
3 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвор**], за да фокусирате.

4 Натиснете [**Затвор**], за да направите снимка.

## Използване на режим Заснемане отблизо

Направете снимка на човек с опции за скриване на недостатъци по лицето.

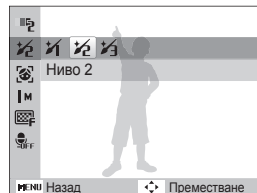
- 1 В режим Заснемане, натиснете [MODE].
- 2 Изберете **Сцена** → **В преден план**.
- 3 За да изглежда кожата на обекта по-светла (само за лицето), изберете [MENU].
- 4 Изберете **Снимане** → **Тон на лицето** → опция.
  - Изберете по-високо ниво за по-светъл тон на кожата.



- 5 За да скриете недостатъци по лицето, натиснете [MENU].

- 6 Изберете **Снимане** → **Ретуширане на лицето** → опция.

- Изберете по-високо ниво, за да прикриете повече недостатъци.



- 7 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [Затвор], за да фокусирате.
- 8 Натиснете [Затвор], за да направите снимка.



Фокусното разстояние се настройва на опция **Автомат. макро**.

## Използване на водач за кадри

Когато желаете някой друг да Ви заснеме, можете да композирате фон с функцията за водач на кадри. Тази функция помага на другия човек да Ви направи снимка като показва част от предварително композирания фон.

- 1 В режим Заснемане, натиснете [MODE].
- 2 Изберете **Сцена** → **Ориент. кадър**.
- 3 Подравнете обекта спрямо кадъра и натиснете [Затвор].
  - В лявата и дясна част на кадъра ще се появят прозрачни водачи.



- 4 Помолете друг човек да направи снимката.
  - Човекът може да подравни обекта в кадъра чрез водачите и след това да натисне [Затвор], за да направи снимката.
- 5 За да откажете водачите, натиснете [OK].

## Използване на режим Нощ

Използвайте режим Нощ, за да направите снимка с опции за заснемане през нощта. Използвайте триножник, за да предпазите фотоапарата от неустойчивост.

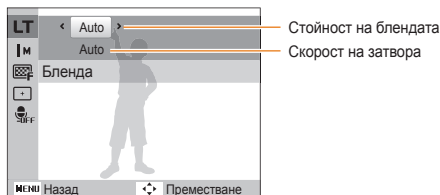
- 1 В режим Заснемане, натиснете [MODE].
- 2 Изберете **Сцена** → **Нощ**.
- 3 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [Затвор], за да фокусирате
- 4 Натиснете [Затвор], за да направите снимката.

### Настройка на експонацията в режим Нощ

В режим „Нощ“ може да се използва ниска скорост на затвора за по-дълга експонация. Увеличете стойността на блендата, за да предотвратите прекомерна експонация.

- 1 В режим Заснемане, натиснете [MODE].
- 2 Изберете **Сцена** → **Нощ**.
- 3 Натиснете [MENU].
- 4 Изберете **Снимане** → **Бавна скорост на затвора**.

- 5 Изберете стойността на блендата или скоростта на затвора.



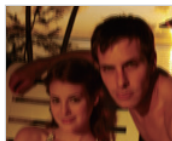
- 6 Изберете опция.
- Ако изберете **Auto**, стойността на блендата или скоростта на затвора ще бъдат настроени автоматично.
- 7 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвор**], за да фокусирате.
- 8 Натиснете [**Затвор**], за да направите снимка.



Използвайте статив, за да предотвратите замъгляването на снимките.

## Използване на режим DIS

Намалете неустойчивостта на камерата и предотвратете замъгляване на снимките чрез функциите Оптичен и цифров стабилизатор на изображението.



Преди корекция



След корекция

- 1 В режим Заснемане, натиснете [**MODE**].
- 2 Изберете **DIS**.
- 3 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвор**], за да фокусирате.
- 4 Натиснете [**Затвор**], за да направите снимка.



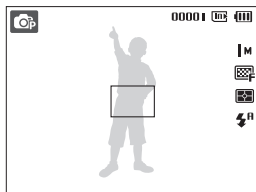
- Цифровото увеличение не е активно в този режим.
- Ако обектът, който снимате, се движи бързо, снимката може да се замъгли.
- DIS функцията може да не работи на места, където светлината е по-ярка от тази на флуоресцентна лампа.



## Използване на режим Програма

Настройте различни опции (с изключение на скоростта на затвора и на апертурата) в режим Програма.

- 1 В режим Заснемане, натиснете [MODE].
- 2 Изберете **Програмиране**.
- 3 Настройте опции. (За списък с опциите, разгледайте „Опции за заснемане.”)



- 4 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [Затвор], за да фокусирате.
- 5 Натиснете [Затвор], за да направите снимка.

## Запис на видеоклип

В режим на видеоклип можете да записвате високодетайлно видео с разделителна способност 1280 X 720 HQ. Можете да записвате до 2 ГБ (около 9 минути) при разделителна способност 1280 X 720 HQ и фотоапаратът запазва записаните видеоклипове като MJPEG файлове.



Някои карти с памет може да не поддържат записа във висока резолюция. В този случай задайте по-ниска резолюция. (стр. 36)

- 1 В режим Заснемане, натиснете [MODE].
- 2 Изберете **Видеоклип**.
- 3 Натиснете [MENU].
- 4 Изберете **Видеоклип** → **Скорост на кадрите** → кадрова честота (броят на кадрите в секунда).
  - С увеличаване на броя на кадрите, обектите изглеждат по-естествено, но размерът на файлът се увеличава.



- **60 кад./сек.** е наличен само, когато видео резолюцията е 320 X 240.
- Съотношението на мащабиране и ъгълът на видимост може да намалее при снимане на видео.
- **24 кад./сек.** е наличен само, когато видео резолюцията е 1280 X 720 HQ.



5 Натиснете [**MENU**].

6 Изберете **Видеоклип** → **Глас** → звукова опция.

| Опция   | Описание  |
|---|---|
|  | <b>Вкл.:</b> Запишете видеоклип със звук.   |
|  | <b>Изкл.:</b> Запишете видеоклип без звук.  |
|  | <b>Изключване на мащабиран звук:</b> Докато увеличавате, записът на звук ще бъде прекъснат. |

7 Натиснете [**MENU**].

8 Изберете **Видеоклип** → **Стабилизатор** → опция на стабилизатора.

| Опция   | Описание   |
|---|--|
|  | <b>Изкл.:</b> Запишете видео клип с изключена функция за стабилизиране на изображението.                             |
|  | <b>Вкл.:</b> Запишете видео клип с включена стабилизираща функция, за да предотвратите замъгляването на видео клипа. |

9 Настройте другите опции съобразно предпочитанията си. (За списък с опциите, разгледайте „Опции за заснемане.“)

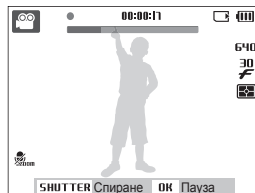
10 Натиснете [**Затвор**], за да започнете запис.

11 Натиснете [**Затвор**] отново, за да спрете записа.

#### За да поставите записването на пауза

фотоапаратът позволява да направите временно пауза докато записвате видеоклип. Чрез тази функция можете да запишете любимите си пейзажи в един видеоклип.

Натиснете [**OK**], за да направите пауза в записа. Натиснете го отново, за да продължите.



# Запис на гласови бележки



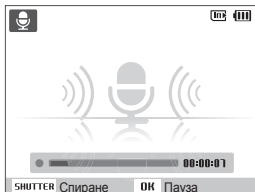
Научете се как да записвате гласови бележки, които можете да прослушате по всяко време. Може да добавите гласова бележка към снимка, като кратко напомняне на условията на заснемане.



Най-добро качество на звука ще получите, ако записвате на разстояние 40 см от фотоапарата.

## Запис на гласова бележка

- 1 В режим Заснемане, натиснете [**MENU**].
- 2 Изберете **Снимане** → **Глас** → **Записване**.
- 3 Натиснете [**Затвор**], за да започнете записа.
  - Можете да запишете гласови бележки с продължителност до 10 часа.
  - Натиснете [**OK**], за да направите пауза или да продължите със записа.



- 4 Натиснете [**Затвор**], за да спрете записа.
  - За да запишете нова гласова бележка, натиснете отново [**Затвор**].
- 5 Натиснете [**MENU**], за да преминете в режим Заснемане.

## Добавяне на гласова бележка към снимка

- 1 В режим Заснемане, натиснете [**MENU**].
- 2 Изберете **Снимане** → **Глас** → **Бележка**.
- 3 Подравнете обекта в кадъра и направете снимката.
  - Веднага след като направите снимката, ще започнете да записвате гласовата бележка.
- 4 Запишете кратка гласова бележка (максимум 10 секунди).
  - За да спрете записа на гласовата бележка, натиснете [**Затвор**].



Не можете да добавите гласови бележки към снимките, ако зададете опциите **Непрекъснато**, **Прихващане на движение** или **AEB**.

# Опции за заснемане

Научете повече за опциите в режим заснемане.

|  |    |  |    |
|--|----|--|----|
| Избор на резолюция и качество .....              | 36 | Регулиране на яркостта и цвета .....       | 46 |
| Избор на резолюция .....                         | 36 | Ръчна корекция на експонацията (EV) ...    | 46 |
| Избор на качество на снимка .....                | 36 | Компенсация за фоново осветление (ACB) ... | 46 |
| Използване на таймера .....                      | 37 | Промяна на опцията за измерване .....      | 47 |
| Заснемане на тъмно .....                         | 38 | Избор на светлинен източник                |    |
| Предотвратяване на червени очи .....             | 38 | (Баланс на бялото) .....                   | 47 |
| Използване на светкавицата .....                 | 38 | Използване на режими на извеждане .....    | 49 |
| Настройка на ISO скорост .....                   | 39 | Подобряване на вашите снимки .....         | 50 |
| Промяна във фокуса на фотоапарата .....          | 40 | Прилагане на фото стилове .....            | 50 |
| Използване на режим макро .....                  | 40 | Прилагане на ефекти на интелигентен        |    |
| Използване на функция автофокус .....            | 40 | филтър .....                               | 51 |
| Използване на проследяващ автофокус ...          | 41 | Корекция на вашите изображения .....       | 52 |
| Регулиране на областта на фокусиране ...         | 42 |  |    |
| Използване на функцията разпознаване на лице ... | 43 |  |    |
| Отчитане на лица .....                           | 43 |  |    |
| Заснемане на самопортрет .....                   | 44 |  |    |
| Заснемане на усмивка .....                       | 44 |  |    |
| Отчитане на мигане .....                         | 45 |  |    |

# Избор на резолюция и качество

Научете се как да променят резолюцията на снимката и настройките за качество.

## Избор на резолюция




Увеличената резолюция означава, че снимката или видеоклипът съдържат повече пиксели и могат да бъдат отпечатани на по-голям лист хартия или да бъдат пуснати на голям екран. Когато използвате висока резолюция, размерът на файла също нараства.

### Когато правите снимка

- 1 В режим Заснемане, натиснете [MENU].
- 2 Изберете **Снимане** → **Размер на снимка** → опция.

| Опция      | Описание   |
|------------|--|
| <b>14M</b> | <b>4320 X 3240:</b> Отпечатва се на хартия A1.   |
|            | <b>4224 X 2816:</b> Отпечатва се на хартия A1 в голяма пропорция (3:2).  |
| <b>12M</b> | <b>4000 X 3000:</b> Отпечатва се на хартия A1.   |
|            | <b>4224 X 2376:</b> Отпечатва се на хартия A2 в панорамно съотношение (16:9) или пуснете на HD телевизор.          |
| <b>8M</b>  | <b>3264 X 2448:</b> Отпечатва се на хартия A3.   |
| <b>5M</b>  | <b>2592 X 1944:</b> Отпечатва се на хартия A4.   |
|            | <b>1920 X 1080:</b> Отпечатва се на хартия A5 в панорамно съотношение (16:9) или се възпроизвежда на HD телевизор. |
| <b>1M</b>  | <b>1024 X 768:</b> Прикачване към имейл.   |

### При запис на видеоклип

- 1 В режим , натиснете [MENU].
- 2 Изберете **Видеоклип** → **Размер на видеоклип** → опция.

| Опция          | Описание   |
|----------------|--|
| <b>1280 HD</b> | <b>1280 X 720 HQ:</b> Възпроизведете висококачествени файлове на HD телевизор. |
| <b>640</b>     | <b>640 X 480:</b> Възпроизвежда се на телевизор.                               |
| <b>320</b>     | <b>320 X 240:</b> За публикация в уеб страница.                                |

## Избор на качество на снимка



Снимките, които правите се компресират и записват в JPEG формат. Снимките с по-високо качество водят до по-големи размери.

- 1 В режим Заснемане, натиснете [MENU].
- 2 Изберете **Снимане** → **Качество** → опция.

| Опция | Описание   |
|-------|--|
|       | <b>Много добро:</b> Правене на снимки в супер високо качество. |
|       | <b>Добро:</b> Правене на снимки във високо качество.           |
|       | <b>Нормално:</b> Правене на снимки в нормално качество.        |

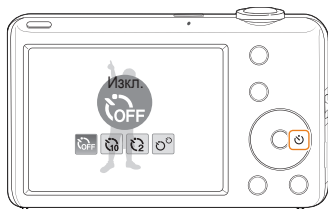
Опциите може да се различават в зависимост от режима на заснемане.

# Използване на таймера



Научете се как да настройвате таймера за забавено заснемане.

## 1 В режим Заснемане, натиснете [ON].



## 2 Изберете опция.

| Опция  | Описание  |
|--------|---|
| Изкл.  | Изкл.: Таймерът не е активен.   |
| 10     | 10 сек.: Направете снимка за 10 секунди.                                  |
| 2      | 2 сек.: Направете снимка за 2 секунди.                                    |
| Двойна | Двойна: Направете снимка за 10 секунди и след това още една за 2 секунди. |

Опциите може да се различават в зависимост от режима на заснемане.

## 3 Натиснете [Затвор], за да включите таймер.

- AF допълнително осветление/светлинен таймер мига. фотоапаратът автоматично прави снимката след изтичане на указаното време.



- Натиснете [ON], за да откажете таймера.
- В зависимост от избраната опция за отчитане на лице, таймерът или някои от опциите за него не са налични.
- Когато задавате опции за серийно снимане, не можете да използвате функцията за таймер.

# Заснемане на тъмно

Научете се как да снимате през нощта или при лоши светлинни условия.

## Предотвратяване на червени очи



Ако светкавицата се активира докато правите снимка на човек на тъмно, възможно е в очите му да се появи червено отражение. За да предотвратите това, изберете опция **Червени очи** или **Коригиране на "червени очи"**. Направете справка с опциите на светкавицата в „Използване на светкавицата.“

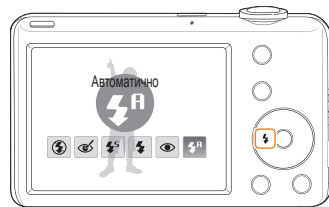


## Използване на светкавицата









Използвайте светкавицата, когато снимате на тъмно и се нуждаете от повече светлина.

1 В режим Заснемане, натиснете [⚡].



2 Изберете опция.

| Опция | Описание   |
|-------|--|
|       | <b>Изкл.:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Светкавицата не се активира.</li><li>При снимане в лоши светлинни условия ще се появи предупреждението за трептене на фотоапарата (⚡).</li></ul> |
|       | <b>Автоматично:</b> фотоапаратът ще избере подходяща настройка за светкавицата за избраната сцена в режим <b>Smart</b> .   |

| Опция   | Описание   |
|---|--|
|  | <b>Коригиране на "червени очи"</b> :<br><ul style="list-style-type: none"> <li>Светкавицата се активира, когато обектът или фонът са тъмни.</li> <li>фотоапаратът коригира червените очи чрез прилагане на разширен софтуерен анализ.</li> </ul>   |
|  | <b>Бавно синхронизиране</b> :<br><ul style="list-style-type: none"> <li>Светкавицата се активира и затворът остава отворен по-дълго.</li> <li>Тази опция е препоръчителна, когато желаете да заснемате околната светлина и да разкриете повече детайли във фона.</li> <li>Използвайте статив, за да предотвратите размазването на снимките.</li> <li>Фотоапаратът ще покаже предупреждение за нестабилност () , когато снимате при ниска осветеност.</li> </ul> |
|  | <b>Чувствителност</b> :<br><ul style="list-style-type: none"> <li>Светкавицата винаги се активира.</li> <li>Интензивността на светлината се регулира автоматично.</li> </ul>   |
|  | <b>Червени очи*</b> :<br><ul style="list-style-type: none"> <li>Светкавицата се активира, когато обектът или фонът са тъмни.</li> <li>фотоапаратът намалява ефекта червени очи.</li> </ul>   |
|  | <b>Автоматично</b> : Светкавицата се активира автоматично, когато обектът или фонът са тъмни.  |

Опциите може да се различават в зависимост от режима на заснемане.

\* Между две щраквания на светкавицата има интервал. Стойте неподвижно докато светкавицата щракне втори път.




- Опциите за светкавица не са налични, ако зададете опции **Непрекъснато**, **Прихващане на движение** и **АЕВ** или изберете **Автопортрет** или **Откриване на мигане**.
- Уверете се, че обектите се намират на необходимото разстояние от светкавицата. (стр. 95)
- Ако в атмосферата се отразява или е силно запрашена, по снимката могат да се появят малки петна.

## Настройка на ISO скорост


ISO скоростта представлява средството за измерване чувствителността на филма към светлината съгласно разпоредбите на Световната организация по стандартизация (ISO). Колкото по-висока ISO скорост изберете, толкова по-чувствителен към светлината става фотоапарат. При по-висока ISO скорост можете да получите по-добри снимки без да се налага да използвате светкавица.

1 В режим Заснемане, натиснете [MENU].

2 Изберете **Снимане** → **ISO** → опция.

- Изберете  за да приложите подходящата ISO скорост въз основа на яркостта на обекта и светлината.



- Колкото по-висока ISO скорост изберете, толкова повече шумове може да получи изображението.
- Когато е зададено **Прихващане на движение**, ISO скоростта ще бъде зададена на **Автоматично**.
- Когато е избрано , размерът на изображението е фиксиран под 5M.



# Промяна във фокуса на фотоапарата

Научете се как да настройвате фокуса на фотоапарата според вашите обекти.

## Използване на режим макро



Използвайте макро, за да направите снимки от близо на обекти като цветя или насекоми. Погледнете опциите на режим макро в „Използване на функция автофокус.“



- За да избегнете появата на замъглени снимки, опитайте да задържите фотоапарата неподвижен.
- Изключете светкавицата, ако разстоянието до обекта е по-малко от 40 cm.

## Използване на функция автофокус



За да направите ясна снимка, изберете подходящия фокус съобразно отдалечеността Ви от обекта.

1 В режим Заснемане, натиснете [AF].



2 Изберете опция.

| Опция | Описание   |
|-------|--|
|       | <b>Нормален (АФ):</b> Фокусирайте се върху обект, отдалечен на повече от 80 cm (по-далече от 100 cm с използване на увеличение). |
|       | <b>Макро:</b> Фокусирайте се върху обект отдалечен на 5-80 cm (100 cm-150 cm с използване на увеличение).                        |
|       | <b>Автомат. макро:</b> Фокусирайте се върху обект, отдалечен на повече от 5 cm (по-далече от 100 cm с използване на увеличение). |

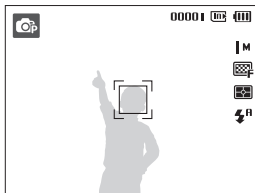
Опциите може да се различават в зависимост от режима на заснемане.

## Използване на проследяващ автофокус





Проследяващият автофокус Ви позволява да проследите и да се фокусирате върху обект в движение.

- 1 В режим Заснемане, натиснете **[MENU]**.
- 2 Изберете **Снимане** → **Област на фокусиране** → **Проследяващ АФ**.
- 3 Фокусирайте върху обекта, който искате да проследите и натиснете **[OK]**.
  - Фокусна рамка се появява около обекта и го следва докато движите фотоапарата.



- Бялата рамка означава, че фотоапаратът проследява обекта.
- Зелената рамка означава, че обектът е на фокус, когато натиснете наполовина **[Затвор]**.



- Ако не докоснете нищо в зоната на екрана, фокусната рамка ще се появи в центъра на екрана.
- Проследяването на обект се отменя, когато:
  - обектът е твърде малък или се движи твърде бързо
  - обектът е осветен отзад или Вие снимате на тъмно място
  - цветовете или шарките на обекта и фона са еднакви
  - фотоапаратът се клати прекомерно.В тези случаи, фокусната рамка ще се появи като бяла рамка с една линия (  ).
- Ако фотоапаратът не успее да проследи обекта, трябва да изберете отново обекта за проследяване.
- Ако фотоапаратът не успее да фиксира фокуса, фокусната рамка ще се промени към червена рамка с една линия (  ).
- Ако използвате тази функция, не можете да задавате опции за самоснимачка, опции за откриване на лице, опции за стил на снимката и опции за интелигентен филтър.

## Регулиране на областта на фокусиране



Можете да получите по-чисти снимки, ако изберете подходяща област на фокусиране, отчитайки местоположението на обектите спрямо пейзажа.

- 1 В режим Заснемане, натиснете [**MENU**].
- 2 Изберете **Снимане** → **Област на фокусиране** → опция.

| Опция | Описание  |
|-------|---|
|       | <b>АФ в центъра:</b> Фокусиране в центъра (тази опция е подходяща, когато обектите се намират в центъра). |
|       | <b>Множество точки на АФ:</b> Фокусиране върху една или над 9 възможни области.                           |
|       | <b>Проследяващ АФ:</b> Фокусирайте и проследете обекта. (стр. 41)   |

Опциите може да се различават в зависимост от режима на заснемане.

# Използване на функцията разпознаване на лице



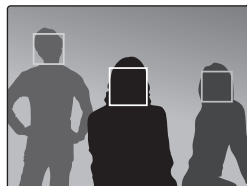
Ако използвате опции за разпознаване на лице, фотоапаратът автоматично ще разпознае човешко лице. Когато се фокусирате върху човешко лице, фотоапаратът автоматично настройва експонацията. Направете снимка бързо и лесно чрез **Откриване на мигане** за отчитане на затворени очи или **Заснемане на усмивка**, за да заснемете усмихващо се лице.



- Фотоапаратът автоматично проследява регистрираното лице.
- Разпознаването на лице може да не бъде успешно, когато:
  - обектът е прекалено отдалечен от фотоапарата (Кадрът на фокусиране ще се появи в оранжево за режимите **Заснемане на усмивка** и **Откриване на мигане**).
  - осветлението е прекалено силно или прекалено слабо
  - обектът не е застанал с лице към фотоапарата
  - обектът носи слънчеви очила или маска
  - обектът е във фоново осветление или осветлението е нестабилно
  - лицевото изображение на обекта се променя драстично
- Разпознаването на лица е възможно само при работа във фото режим, интелигентен филтър или опция за настройка на изображението или когато се използва съвместно с **Проследяващ АФ**.
- Когато използвате цифрово увеличение, функцията Разпознаване на лица не е активна.
- В зависимост от избраната опция за отчитане на лице таймерът или някои от опциите за него не са налични.
- В зависимост от избраната опция за отчитане на лица някои опции за извеждане не са налични.

## Отчитане на лица

фотоапаратът автоматично открива човешките лица (може да открие до 10 човешки лица).



- 1 В режим Заснемане, натиснете [**MENU**].
- 2 Изберете **Снимане** → **Откриване на лице** → **Нормален**.

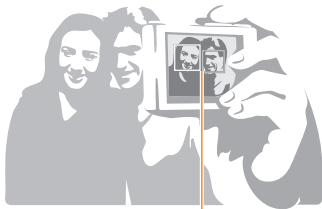
- Лицето, което е най-близо, се появява в кадър на фокусиране в бялото, а останалите лица се появяват в кадрите на фокусиране в сивото.



Колкото по-близо се намирате до обекта, толкова по-бързо фотоапаратът ще разпознае лицата.

## Заснемане на самопортрет

Снимайте се сами. При настройването на фокусното разстояние фотоапаратът ще издаде звук.



Когато лицата се намират в центъра, камерата издава звуков сигнал бързо.

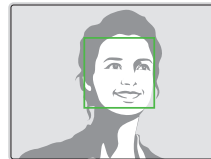
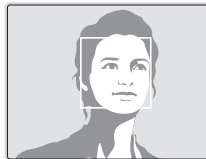
- 1 В режим Заснемане, натиснете **[MENU]**.
- 2 Изберете **Снимане** → **Откриване на лице** → **Автопортрет**.
- 3 Когато чуете кратък звук, натиснете **[Затвор]**.



Ако изключите **Сила на звука** в настройките на звука, фотоапаратът няма да издаде звуков сигнал. (стр. 78)

## Заснемане на усмивка

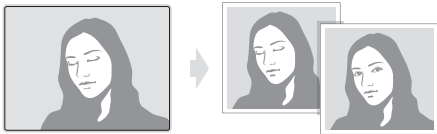
фотоапаратът автоматично освобождава затвора, когато установи наличието на усмихнато лице.



- 1 В режим Заснемане, натиснете **[MENU]**.
- 2 Изберете **Снимане** → **Откриване на лице** → **Заснемане на усмивка**.
  - Ако обектите се усмихват широко, фотоапаратът ще ги засече по-лесно.

## Отчитане на мигане

Ако фотоапаратът Ви засече затворени очи, ще направи 2 последователни снимки.



- 1 В режим Заснемане, натиснете **[MENU]**.
- 2 Изберете **Снимане** → **Откриване на лице** → **Откриване на мигане**.



- Дръжте фотоапарата неподвижен докато съобщението **"Снемане"** е показано на екрана.
- Когато отчитането на мигане бъде неуспешно се появява съобщението **"Снимката е направена със затворени очи"**. Направете нова снимка.

# Регулиране на яркостта и цвета

Научете се как да регулирате яркостта и цвета за по-добро качество на изображението.

## Ръчна корекция на експонацията (EV)



В зависимост от яркостта на светлината снимките могат да станат прекалено ярки или прекалено тъмни. В тези случаи можете да регулирате експонацията и така да подобрите качеството на снимката.



По-тъмно (-)

Неутрално (0)

По-ярко (+)

- 1 В режим Заснемане, натиснете [**MENU**].
- 2 Изберете **Снимане** или **Видеоклип** → **Стойност на експонацията**.
- 3 Изберете стойност за корекция на експонацията.



- За да избегнете прекомерна експонация или под експонация по-късно, може да се наложи да промените стойността на експонацията.
- Ако не можете да се спрете на конкретна стойност като подходяща експонация, изберете **AEB** (Клин при автоматична експонация). фотоапаратът ще направи снимки в различни режими на експонация: нормален, с недостатъчна експонация и с прекомерна експонация. (стр. 49)

## Компенсация за фоново осветление (ACB)



Ако източникът на светлина се намира зад обекта или контрастът между него и фона е прекалено висок, възможно е обектът да излезе тъмен на снимката. В този случай настройте опцията за Автоматично балансиране на контраста (ACB).





Без ACB



C ACB

- 1 В режим Заснемане, натиснете [**MENU**].
- 2 Изберете **Снимане** → **ACB** → опция.

| Опция   | Описание                |
|---|-------------------------|
|  OFF | Изкл.: ACB е изключена. |
|  ON  | Вкл.: ACB е включена.   |






Функцията ACB не е налична, когато задавате **Непрекъснато, Прихващане на движение, AEB** опции.

## Промяна на опцията за измерване

Режимът на измерване се отнася за начина, по който фотоапаратът измерва количеството светлина. Яркостта и осветеността на снимките Ви зависят от избора на от Вас метод на измерване.


- 1 В режим Заснемане, натиснете **[MENU]**.
- 2 Изберете **Снимане** или **Видеоклип** → **Измерване** → опция.

| Опция   | Описание   |
|---|--|
|  | <p><b>Многоточково:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• фотоапаратът ви разделя пейзажа на няколко зони и след което измерва наситеността на светлината във всяка от тях.</li> <li>• Режимът е подходящ за стандартни снимки.</li> </ul>  |
|  | <p><b>Точково:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• фотоапаратът Ви измерва само наситеността на светлината в централната част на кадъра.</li> <li>• Ако обектът не е в центъра на сцената, вашата снимка ще бъде неправилно експонирана.</li> <li>• Този режим е подходящ при заснемане с фоново осветление.</li> </ul> |
|  | <p><b>Централно:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• фотоапаратът изчислява позициите във всички точки от кадъра като поставя акцент върху центъра.</li> <li>• Този режим е подходящ за снимки, при които обектът се намира в центъра на кадъра.</li> </ul>   |


## Избор на светлинен източник (Баланс на бялото)

Цветът на снимката зависи от типа и качеството на светлинния източник. Ако желаете цветът на Вашата снимка да бъде реалистичен, изберете подходящите светлинни условия, за да калибрирате баланса на бялото като Автоматичен баланс на белия цвят, Дневна светлина, Облачно, Волфрам.



 (Автоматичен баланс на белия цвят)



 (Дневна светлина)









 (Облачно)



 (Волфрам)

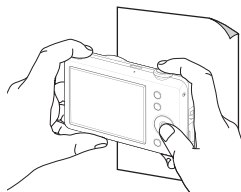


- 1 В режим Заснемане, натиснете **[MENU]**.
- 2 Изберете **Снимане** или **Видеоклип** → **Баланс на белия цвят** → опция.

| Икона   | Описание  |
|---|---|
|  | <b>Автоматичен баланс на белия цвят:</b> В зависимост от светлинните опции използвайте съответните автоматични настройки.       |
|  | <b>Дневна светлина:</b> Изберете този режим, когато правите снимки на открито при слънчево време.                               |
|  | <b>Облачно:</b> Изберете този режим, когато правите снимки на открито при облачно време или на сянка.                           |
|  | <b>Флуоресцентна H:</b> Изберете този режим при флуоресцентна дневна светлина или светеща по три начина флуоресцентна светлина. |
|  | <b>Флуоресцентна L:</b> Изберете този режим, когато снимате в условия на бяла флуоресцентна светлина.                           |
|  | <b>Волфрам:</b> Изберете тази опция, когато правите снимки на закрито под крушки с нажежаеми жички или халогенни лампи.         |
|  | <b>По избор:</b> Използвайте своите предварително зададени настройки.   |

#### Определете свой собствен баланс на бялото

- 1 В режим Заснемане, натиснете **[MENU]**.
- 2 Изберете **Снимане** или **Видеоклип** → **Баланс на белия цвят** → **По избор**.
- 3 Насочете обектива към парче бял лист хартия.



- 4 Натиснете **[Затвор]**.





# Използване на режими на извездане

Може да се окаже трудно да правите снимки на бързо движещи се обекти или да заснемате естествени изразения и жестове на лицето на обектите на снимката. В тези случаи изберете един от режимите за извездане.



- Можете да използвате светкавицата, таймера, АСВ и интелигентен филтър само когато изберете **Еднократно**.
- Ако изберете **Прихващане на движение**, резолюцията ще бъде настроена на VGA, а ISO скоростта ще се настрои на опцията **Автоматично**.
- В зависимост от избраната опция за отчитане на лица, някои опции за извездане не са налични.

- 1 В режим Заснемане, натиснете [**MENU**].
- 2 Изберете **Снимане** → **Устройство** → опция.

| Опция   | Описание  |
|---|---|
|  | <b>Еднократно:</b> заснемане на единична снимка.  |
|  | <b>Непрекъснато:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Докато сте натиснали [<b>Затвор</b>], фотоапаратът заснема постоянно.</li><li>• Максимум 3 снимки</li></ul>  |
|  | <b>Прихващане на движение:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Когато натискате [<b>Затвор</b>], фотоапаратът прави VGA снимки (6 снимки в секунда; максимум 30 снимки).</li></ul>  |
|  | <b>АЕВ:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Направете 3 снимки в различни режими на експонация: нормален, с недостатъчна експонация и с прекомерна експонация.</li><li>• Използвайте статив, за да избегнете замъглени изображения.</li></ul> |

Опциите може да се различават в зависимост от режима на заснемане.

# Подобряване на вашите снимки

Научете как да подобрявате снимките си, чрез прилагането на фото стилове, цветове или ефекти на интелигентен филтър или да подобрявате някакви настройки.

## Прилагане на фото стилове

Прилагайте различни фото стилове към снимките си.  
Например: Мек, Яснели Гора.



Мек



Яснели



Гора

- 1 В режим Заснемане, натиснете [**MENU**].
- 2 Изберете **Снимане** или **Видеоклип** → **Селектор за стила на сним.** → опция.
  - Изберете **RGB по избор**, за да определите свой RGB тон.



Ако прилагате стилове на снимки, не можете да зададете откриване на лице, интелигентен филтър или регулиране на изображението.

## Определяне на свой собствен RGB тон

- 1 В режим Заснемане, натиснете [**MENU**].
- 2 Изберете **Снимане** или **Видеоклип** → **Селектор за стила на сним.** → **RGB по избор**.
- 3 Изберете цвят (R: Червено, G: Зелено, B: Синьо).



- 4 Регулирайте количеството на избрания цвят.  
(-:по-малко или +: повече)

## Прилагане на ефекти на интелигентен филтър



Прилагайте различни ефекти на филтъра за Вашите снимки, за да създавате уникални изображения.



Миниатюра



Портретен ефект



Рибешко око



Скица

- 1 В режим Заснемане, натиснете [MENU].
- 2 Изберете **Снимане** или **Видеоклип** → **Интелигентен филтър**.
- 3 Изберете ефект.

| Опция | Описание   |
|-------|--|
|       | <b>Нормален:</b> Без ефект.  |
|       | <b>Миниатюра:</b> Прилага ефект с насочен фокус, чрез който обектът изглежда миниатюрен.                                     |
|       | <b>Портретен ефект:</b> Прилага ретро-цветове, висок контраст и силен ефект на винетиране, характерни за фотоапаратите Ломо. |
|       | <b>Рибешко око:</b> Изкривете близки обекти, за да имитирате визуалния ефект на обектив "рибешко око".                       |
|       | <b>Скица:</b> Прилага ефект на скица, нарисувана с писалка.  |
|       | <b>Неутрализиране на мъгла:</b> Прави снимката по-ясна.  |



- Ако изберете **Миниатюра** при снимане видео, няма да се запише звук към видеоклипа.
- Ако приложите интелигентен филтър при снимане на видео, скоростта на снимане ще се зададе на  $\frac{1}{5}$ , а разделителната способност – на по-малко от **640**.
- Ако зададете ефекти на интелигентен филтър, не можете използвате опциите за откриване на лице, опциите за стил на снимката, ACB, опциите за серийно снимане, опциите за регулиране на изображението или проследяващ АФ.

## Корекция на вашите изображения

Регулирайте контраста, остротата и наситеността на снимките Ви.

- 1 В режим Заснемане, натиснете **[MENU]**.
- 2 Изберете **Снимане** → **Настройка на изображението**.
- 3 Изберете опция за регулиране.
  - Контраст
  - Острота
  - Наситеност
- 4 Изберете стойност за корекция на избрания елемент.

| Опция Контраст | Описание                        |
|----------------|---------------------------------|
| -              | Понижете цветността и яркостта. |
| +              | Повишете цветността и яркостта. |

| Опция Острота | Описание  |
|---------------|---|
| -             | Заобляте ръбовете на снимките си (подходящо е при редактиране на снимки от компютъра Ви).           |
| +             | Направете ръбовете остри, за да повишите яснотата на снимките. Но така може да повишите и шумовете. |

| Опция Наситеност | Описание               |
|------------------|------------------------|
| -                | Понижете наситеността. |
| +                | Повишете наситеността. |



- Изберете **0**, ако не желаете да прилагате никакви ефекти. (подходящо за печат)
- Ако използвате тази функция, не можете да зададете фото стил и ефекти на интелигентен филтър.

# Възпроизвеждане/ Редактиране

Научете как да възпроизвеждате снимки видеоклипове или гласови бележки и как да редактирате снимки и видеоклипове. Разберете как да свързвате фотоапарата с компютър, фото принтер или телевизор.

|  |    |  |    |
|--|----|--|----|
| Възпроизвеждане .....                          | 54 | Прехвърляне на файлове на компютър<br>(за Windows) .....                         | 68 |
| Започнете в режим Възпроизвеждане ...          | 54 | Прехвърляне на файлове чрез Intelli-studio ...                                   | 70 |
| Преглед на снимки .....                        | 58 | Прехвърляне на файлове чрез свързване<br>на фотоапарата като отстраняем диск ... | 72 |
| Възпроизвеждане на видеоклип .....             | 59 | Изключване на фотоапарата<br>(под Windows XP) .....                              | 73 |
| Възпроизвеждане на гласови бележки ...         | 60 | Прехвърляне на файлове на компютър<br>(за Mac) .....                             | 74 |
| Редактиране на снимка .....                    | 62 | Печат на снимки с фото принтер (PictBridge) ...                                  | 75 |
| Преоразмеряване на снимки .....                | 62 |  |    |
| Завъртане на снимка .....                      | 62 |  |    |
| Прилагане на фото стилове .....                | 63 |  |    |
| Прилагане на ефекти на интелигентен филтър ... | 64 |  |    |
| Коригиране на проблеми с експонацията ...      | 65 |  |    |
| Създаване на ред за отпечатване (DPOF) ...     | 66 |  |    |
| Преглед на файлове на телевизор .....          | 67 |  |    |

# Възпроизвеждане

Научете необходимите стъпки за възпроизвеждане на снимки, видеоклипове или гласови съобщения или за управление на файлове.

## Започнете в режим Възпроизвеждане

Прегледайте снимки или пуснете видеоклипове и гласови бележки, записани в фотоапарата Ви.

### 1 Натиснете [▶].

- Ще бъде изведен последният файл.
- Ако фотоапаратът е изключен, той ще се включи и ще покаже последния файл.

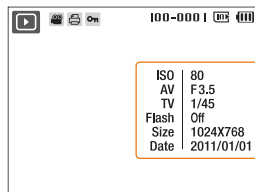
### 2 Натиснете [⚡] или [😊], за да преминете през файловете.

- Натиснете и задръжте, за да преминете през файловете бързо.



- Ако искате да прегледате файлове, записани във вътрешната памет, извадете картата с памет.
- Камерата няма да възпроизвежда правилно файлове, които са твърде големи или са заснети с камери от други производители.

## Показване в режим Възпроизвеждане



Информация

| Икона    | Описание                             |
|----------|--------------------------------------|
|          | Снимка с гласова бележка             |
|          | Видео файл                           |
|          | Зададена е поредност за печат (DPOF) |
|          | Защитен файл                         |
| 100-0001 | Име на папка - Име на файл           |



За да покажете информация за файла на екрана, натиснете [DISP].

### Разглеждане на файловете по категория в Интелигентен албум

Преглед и управление на файлове според категориите дата, тип файл или седмица.

- 1 В режим Възпроизвеждане, завъртете **[Мащабиране]** наляво.
- 2 Натиснете **[MENU]**.
- 3 Изберете категория.



| Опция   | Описание  |
|---------|---|
| Тип     | Преглед на файлове по тип файл.                                   |
| Дата    | Преглед на файлове по датата, на която са били записани.          |
| Цветно  | Преглед на файловете по доминиращ файл в снимката.                |
| Седмица | Преглед на файлове по ден от седмицата, в който са били записани. |



- Когато избирате **Цветно**, ще се покаже **Еtc**, ако цветът не е извлечен.
- Може да е нужно известно време за фотоапарата да отвори Smart Album (Интelligentен албум) или да промени категория и реорганизира файлове.

- 4 Натиснете **[↩]** или **[😊]**, за да преминете през файловете.
  - Натиснете и задръжте, за да преминете през файловете бързо.
- 5 Натиснете **[OK]**, за да се върнете в нормален изглед.

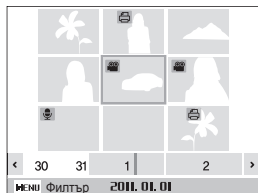


## Преглед на файловете като миниатюри

Сканиране на миниатюри на файловете



В режим Възпроизвеждане, завъртете [Мащабиране] наляво, за да бъдат изведени 9 или 20 миниатюри (завъртете [Мащабиране] надясно, за да се върнете към предишния режим).



| За да                   | Направете                            |
|-------------------------|--------------------------------------|
| Превъртане на файловете | Натиснете [DISP], [🌸], [⚡], или [😊]. |
| Изтриване на файлове    | Натиснете [Fn] и изберете Yes (Да).  |

## Защита на файлове

Защитете файловете си от изтриване по невнимание.

- 1 В режим Възпроизвеждане, натиснете [MENU].
- 2 Изберете **Опции на файл** → **Защита** → **Избор**.
  - За да защитите всички файлове, изберете **Всички** → **Заклучване**.
- 3 Изберете файлът, който желаете да защитите и натиснете [OK].
  - Натиснете отново [OK], за да откажете своя избор.



- 4 Натиснете [Fn].



Не можете да изтривате или завъртате защитен файл.

### Изтриване на файлове

Изтриване на един файл или всички файлове наведнъж.  
Не можете да изтриете защитени файлове.

**За да изтриете отделен файл,**

- 1 В режим Възпроизвеждане изберете файл и натиснете [Fn].
- 2 Изберете **Да**, за да изтриете файла.

**За да изтриете множество файлове,**

- 1 В режим Възпроизвеждане, натиснете [Fn].
- 2 Изберете **Изтрив. на много**.
- 3 Изберете файла, който желаете да изтриете и натиснете [OK].
  - Натиснете отново [OK], за да откажете своя избор.
- 4 Натиснете [Fn].
- 5 Изберете **Да**.

**За да изтриете всички файлове,**

- 1 В режим Възпроизвеждане, натиснете [MENU].
- 2 Изберете **Опции на файл → Изтриване → Всички → Да**.

### Копиране на файлове в картата с памет

Можете да копирате файловете, които са запазени във вътрешната памет към картата с памет.

- 1 В режим Възпроизвеждане, натиснете [MENU].
- 2 Изберете **Опции на файл → Копиране в карта**.
- 3 Изберете **Да**, за да копирате файловете.

## Преглед на снимки

Увеличете част от снимката или прегледайте снимките в режим „слайдшоу.“

### Уголемяване на снимка



В режим Възпроизвеждане, завъртете [Мащабиране] надясно, за да увеличите снимка (завъртете [Мащабиране] наляво, за да намалите снимка).

Увеличената зона и нивото на мащабиране са показани в горната част на екрана. Максималното съотношение на мащабиране може да е различно в зависимост от резолюцията.



| За да                              | Направете  |
|------------------------------------|--|
| Придвигнете се до уголемената част | Натиснете [DISP], [M], [Z], или [C].                 |
| Изрязване на увеличена снимка      | Натиснете [OK] (ако ще бъде записана като нов файл). |

### Стартиране на слайд шоу

Можете да приложите ефекти и аудио към слайдшоуто.

- 1 В режим Възпроизвеждане, натиснете [MENU].
- 2 Изберете **Мулти-слайдшоу**.
- 3 Избор на опция за ефект на слайд шоу.
  - Преминете към стъпка 5, за да започнете слайдшоу без ефект.

| Опция       | Описание   |
|-------------|--|
| Старт       | Изберете дали желаете слайдшоуто да се повтори или не. ( <b>Възпроизвеждане, Повторно</b> )  |
| Изображения | <p>Задайте снимките, които желаете да разгледате като слайдшоу.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Всички:</b> Преглед на всички снимки в слайд шоу.</li> <li>• <b>Дата:</b> Преглед на снимки, които са снимани на определена дата в светлинно шоу.</li> <li>• <b>Избор:</b> Преглед на избраните снимки в слайд шоу.</li> </ul> |
| Интервал    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Настройте интервал между снимките.</li> <li>• Това е налично, когато в опцията на ефект е избрано <b>Изкл.</b></li> </ul>   |
| Музика      | Изберете музика като фон.  |
| Ефект       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изберете ефект на прехода.</li> <li>• Изберете <b>Изкл.</b>, ако не желаете ефекти.</li> </ul>  |

4 Настройва на ефект на слайд шоу.

5 Изберете **Старт** → **Възпроизвеждане**.

- За да повторите слайдшоуто, изберете **Повторно**.
- Натиснете [OK], за да направите пауза или да продължите със слайдшоуто.

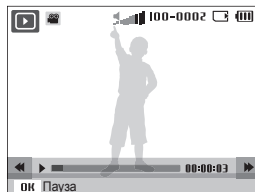


За да спрете слайдшоуто и да превключите на режим Възпроизвеждане, натиснете [OK] и след това [⚡] или [😊].

## Възпроизвеждане на видеоклип

Можете да пуснете видеоклип, да заснемете изображение от видеоклип или да изрежете видеоклипа.

1 В режим Възпроизвеждане изберете видеоклип и натиснете [OK].



2 За управление на възпроизвеждането си служете със следните бутони.

| Натиснете                       | За да                                      |
|---------------------------------|--|
| [⚡]                             | Сканиране назад.                           |
| [OK]                            | Спрете или възстановете възпроизвеждането. |
| [😊]                             | Сканиране напред.                          |
| [Мащабиране] наляво или надясно | Корекция на нивото на звука.               |

### Изрязване на видеоклип по време на възпроизвеждане

- 1 Натиснете **[OK]** в мястото, в което желаете да започне новият видеоклип и завъртете **[Мащабиране]** надясно.
- 2 Натиснете **[OK]**, за да продължите с възпроизвеждането.
- 3 Натиснете **[OK]** в мястото, в което желаете да завърши новият видео клип и завъртете **[Мащабиране]** надясно.
- 4 Изберете **Да**.



- Оригиналният видеоклип трябва да е с времетраене поне 10 секунди.
- Редактираният видеоклип се записва като нов файл.

### Заснемане на изображение по време на възпроизвеждане

- 1 Натиснете **[OK]** в точката, където желаете да запишете неподвижно изображение.
- 2 Натиснете **[📷]**.



Заснетото изображение ще бъде със същия размер като оригиналния видеоклип и ще се запише като нов файл.

### Възпроизвеждане на гласови бележки

#### Пускане на гласова бележка

- 1 В режим Възпроизвеждане изберете гласова бележка и натиснете **[OK]**.
- 2 За управление на възпроизвеждането си служете със следните бутони.

| Натиснете                                      | За да                                      |
|--|--|
| <b>[⏮]</b>                                     | Сканиране назад.                           |
| <b>[OK]</b>                                    | Спрете или възстановете възпроизвеждането. |
| <b>[⏭]</b>                                     | Сканиране напред.                          |
| <b>[🔊]</b>                                     | Спрете възпроизвеждането.                  |
| <b>[Мащабиране]<br/>наляво или<br/>надясно</b> | Корекция на нивото на звука.               |

### Добавяне на гласова бележка към снимка

- 1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [**MENU**].
- 2 Изберете **Опции на файл** → **Гласова бележка** → **Вкл..**
- 3 Натиснете [**Затвор**], за да запишете кратка гласова бележка (максимум 10 секунди).
  - Натиснете [**Затвор**], за да спрете записа на гласовата бележка.



Не можете да добавите гласова бележка към защитени файлове.

### Пускане на гласова бележка към снимка

В режим Възпроизвеждане изберете снимка, която включва гласова бележка и натиснете [**OK**].


- Натиснете [**OK**], за да направите пауза или да продължите с възпроизвеждането.

# Редактиране на снимка

Редктирайте своите снимки като ги8 преоразмерите. завъртите, остраните ефекта червени очи, настроите яркостта, контраста или наситеността.

- Редактираните снимки се записват като нови файлове.
- Когато редактирате снимки, фотоапаратът автоматично ще ги преобразува към по-ниска резолюция. Снимките, които завъртате или преоразмерявате ръчно, не се преобразуват автоматично към по-ниска резолюция.

## Преоразмеряване на снимки

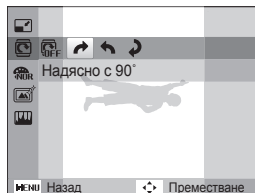
- 1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [MENU].
- 2 Изберете **Редактиране** → **Преоразмеряване** → опция.
  - Изберете , за да запазите снимката като стартово изображение. (стр. 78)



- Наличните опции са различни в зависимост от размера на избраната снимка.

## Завъртане на снимка

- 1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [MENU].
- 2 Изберете **Редактиране** → **Завъртане** → опция.



- Завъртаната снимка се записва като същия, а не като нов файл.

## Прилагане на фото стилове

Прилагайте различни фото стилове към снимките, например Мек, Ясен или Гора.



Мек



Ясен



Гора

- 1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [MENU].
- 2 Изберете **Редактиране** → **Селектор за стила на сним.** → опция.
  - Изберете **RGB по избор**, за да определите свой RGB тон.



## Определяне на свой собствен RGB тон

- 1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [MENU].
- 2 Изберете **Редактиране** → **Селектор за стила на сним.** → **RGB по избор**.
- 3 Изберете цвят (R: Червено, G: Зелено, B: Синьо).



- 4 Регулирайте количеството на избраният цвят. (-: по-малко или +: повече)



## Прилагане на ефекти на интелигентен филтър

Прилагайте различни ефекти на филтъра за Вашите снимки, за да създавате уникални изображения.



Миниатюра



Портретен ефект

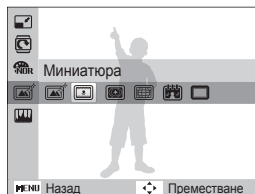


Рибешко око



Скица

- 1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [MENU].
- 2 Изберете Редактиране → Интелигентен филтър.
- 3 Изберете ефект.



## Коригиране на проблеми с експонацията

Регулирайте опцията за Автоматично балансиране на контраста (ACB), яркостта, контраста или наситеността; отстранете ефекта червени очи или скрийте несъвършенствата по лицето; добавете шум към снимката.

### Регулиране на ACB (Автоматично балансиране на контраста)

- 1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [MENU].
- 2 Изберете **Редактиране** → **Настройка на изображението** → **ACB**.

### Отстраняване на ефекта червени очи

- 1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [MENU].
- 2 Изберете **Редактиране** → **Настройка на изображението** → **Кориг. на "червени очи"**.

### Скриване на несъвършенства по лицето

- 1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [MENU].

- 2 Изберете **Редактиране** → **Настройка на изображението** → **Ретуширане на лицето**.

- 3 Изберете ниво.

- С увеличаване на стойността лицето става по-чисто.

### Регулиране на Яркост/Контраст/Наситеност

- 1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [MENU].
- 2 Изберете **Редактиране** → **Настройка на изображението**.
- 3 Изберете опция за регулиране.
  - : Яркост
  - : Контраст
  - : Наситеност
- 4 Изберете стойност за корекция на избрания елемент. (-: по-малко или +: повече)

### Добавяне на шум към снимката

- 1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [MENU].
- 2 Изберете **Редактиране** → **Настройка на изображението** → **Ефект на зърненост**.

## Създаване на ред за отпечатване (DPOF)


Изберете снимки, които да бъдат отпечатани и настройте опции като брой копия или размер на хартия.



- Занесете картата с памет в печатница, която поддържа DPOF (Отпечатване на снимка в желания формат) или отпечатайте снимките си вкъщи на принтер, който поддържа DPOF.
- Широките снимки могат да се отпечата с отрязани леви и десни ръбове, така че имайте предвид размерите на Вашите снимки.
- Не можете да настроите DPOF за снимки, записани във вътрешната памет.

- 1 В режим Възпроизвеждане, натиснете [**MENU**].
- 2 Изберете **Опции на файл** → **DPOF** → **Стандартно** → опция.


| Опция           | Описание                      |
|-----------------|-------------------------------|
| <b>Избор</b>    | Отпечатва избраните снимки.   |
| <b>Всички</b>   | Отпечатва всички снимки.      |
| <b>Нулиране</b> | Нулира всички ваши настройки. |

- 3 Ако изберете **Избор**, отидете до снимка и завъртете [**Мащабиране**] наляво или надясно, за да изберете броя на копията. Повторете за снимките, които желаете, и натиснете [**Fn**].
  - Ако изберете **Всички**, натиснете [**DISP**] или [, за да изберете броя на копията и натиснете [**OK**].

- 4 Натиснете [**MENU**].

- 5 Изберете **Опции на файл** → **DPOF** → **Размер** → опция.

| Опция           | Описание   |
|-----------------|--|
| <b>Избор</b>    | Определете размера за печат за избраната снимка. |
| <b>Всички</b>   | Определете размера за печат за всички снимки.    |
| <b>Нулиране</b> | Нулира всички ваши настройки.                    |

- 6 Ако изберете **Избор**, отидете до снимка и завъртете [**Мащабиране**] наляво или надясно, за да изберете размерът за печат. Повторете за снимките, които желаете и натиснете [**Fn**].
  - Ако изберете **Всички**, натиснете [**DISP**] или [, за да изберете размера за печат и натиснете [**OK**].

### Отпечатване на изображенията като миниатюри

Отпечатайте снимките като миниатюри, за да проверите всички снимки наведнъж.

- 1 В режим Възпроизвеждане, натиснете [**MENU**].
- 2 Изберете **Опции на файл** → **DPOF** → **Индекс** → **Да**.

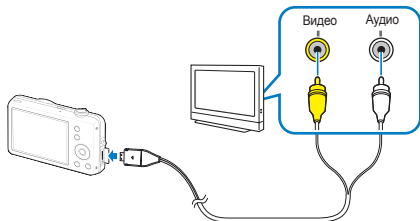


Ако определите размера за печат, можете да отпечатавате снимките само с принтери, съвместими с DPOF 1.1.

# Преглед на файлове на телевизор

Разгледайте снимки или видеоклипове като свържете фотоапарата с телевизор чрез A/V кабела.

- 1 В режим Заснемане или Възпроизвеждане, натиснете [MENU].
- 2 Изберете **Настройки** → **Исходен видеосигнал**.
- 3 Изберете изход за видео сигнал, който съответства на Вашата държава или област.
- 4 Изключете фотоапарата и телевизора.
- 5 Свържете фотоапарата с телевизора чрез A/V кабела.



- При някои телевизори може да се появи цифров шум или част от изображението да не бъде показано.
- В зависимост от настройките на Вашият телевизор, изображенията може да не се появят в няма запетайка.
- Можете да правите снимки или видеоклипове, докато фотоапарата е включена в телевизора.

- 6 Включете телевизора и изберете режим за видео изход от дистанционното управление на телевизора.
- 7 Включете фотоапарата и натиснете [ ].
- 8 Прегледайте снимки или пуснете видеоклипове като използвате бутоните на фотоапарата.

# Прехвърляне на файлове на компютър (за Windows)

Прехвърляне на файлове, чрез включване на камерата към вашия компютър.

## Изисквания за Intelli-studio

| Елемент                   | Изисквания   |
|---------------------------|--|
| Процесор                  | Intel Pentium 4, 3,2 GHz или по-висок / AMD Athlon™ FX 2,6 GHz или по-висока версия  |
| RAM                       | Минимум 512 MB RAM (препоръчват се 1 GB или повече)  |
| Операционна система       | Windows XP SP2/Vista/7   |
| Капацитет на твърдия диск | 250 MB или повече (препоръчва се 1 GB или повече)  |
| Други                     | <ul style="list-style-type: none"><li>• CD-ROM устройство</li><li>• nVIDIA Geforce 7600GT или по-висока версия/ ATI X1600 серия или по-висока версия</li><li>• 1024 x 768 пиксела, 16-битов цветен монитор (препоръчва се 1280 x 1024 пиксела, 32-битов цветен монитор)</li><li>• USB 2.0 порт, Microsoft DirectX 9.0c или по-късна версия</li></ul> |

\* Програмите може да не работят добре на 64-битовото издание на Windows XP, Windows Vista и Windows 7.



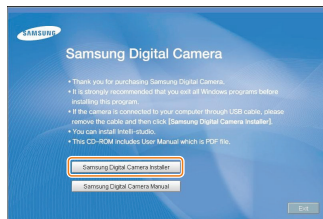
- Intelli-studio може да не функционира правилно на някои компютри, дори и компютърът да отговаря на изискванията.
- Ако компютърът Ви не отговаря на изискванията, видеоклиповете може да не се възпроизвеждат правилно или може редактирането на видеоклипове да отнема по-дълго време.
- Инсталирайте DirectX 9.0c или по-нова версия, преди да използвате програмата.
- Трябва да използвате Windows XP/Vista/7 или Mac OS 10.4, или по-нови версии, за да свържете фотоапарата като сменяем диск.



Ако използвате компютър, който сте асемблирали сами или компютър с неподдържана операционна система, гаранцията Ви може да бъде анулирана.

### Инсталиране на Intelli-studio

- 1 Поставете инсталационния диск в съвместимо компакт-дисково устройство.
- 2 След като се появи екранът за инсталация щракнете върху **Samsung Digital Camera Installer**, за да започнете инсталацията.



- 3 Изберете програмите, които желаете да инсталирате и следвайте инструкциите на екрана.
- 4 Щракнете **Exit**, за да завършите инсталацията и рестартирате компютъра си.



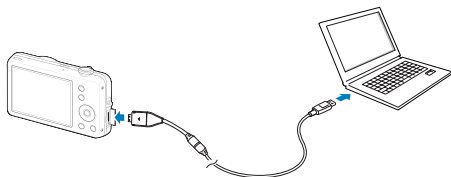
## Прехвърляне на файлове чрез Intelli-studio

Лесно можете да прехвърляте файлове от фотоапарата на компютър с помощта на Intelli-studio.

- 1 Изключете фотоапарата.
- 2 Свържете фотоапарата с компютър чрез USB кабел.



Необходимо е да пхнете накрайника на кабела със светлинния индикатор (▲) ВЪВ фотоапарата. Ако кабелът е обрнат, може да повреди файловете Ви. Производителят не носи отговорност за възможна загуба на данни.



Докато фотоапаратът е свързан към компютъра чрез USB кабела батерията МУ се зарежда.

- 3 Стартирайте Intelli-studio на компютъра.

- 4 Включете фотоапарата.

- Компютърът разпознава автоматично фотоапарата.



Ако камерата не може да се свърже, ще се появи изскачащ прозорец. Изберете **Компютър**.

- 5 Изберете папка на компютъра си, за да запазите новите файлове.

- Ако ВЪВ фотоапарата Ви няма нови файлове, изскачащият прозорец за запазване на нови файлове няма да се появи.

- 6 Изберете **Yes (Да)**.

- Нови файлове ще бъдат прехвърлени на компютъра Ви.

### Използване на Intelli-studio

Intelli-studio позволява да възпроизвеждате и редактирате файлове. Също така можете и да качвате файлове в уебстраници, като Flickr или YouTube. За повече информация, изберете **Help** → **Help** на програмата.



- За да се радвате на повече функции, като например създаването на слайдшоута и шаблони, инсталирайте пълната версия на Intelli-studio, като изберете **Web Support** → **Update Intelli-studio** → **Start Update** от лентата с инструменти на програмата.
- Не можете да редактирате файлове директно на фотоапарата. Прехвърлете файловете в папка на Вашия компютър преди да редактирате.
- Intelli-studio поддържа следните формати:
  - Видеоклипове: MP4 (Видео: H.264, Аудио: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Снимки: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF





| Икона | Описание   |
|-------|--|
| 1     | Отваряне на менюта   |
| 2     | Показване на файлове в избраната папка   |
| 3     | Преминете към режим Редактиране на снимки  |
| 4     | Преминете към режим Редактиране на видео   |
| 5     | Преминаване към режим Споделяне (Можете да изпращате файлове по имейл или да качвате файлове на уебстраници, като Flickr или YouTube.) |
| 6     | Уголемяване или намаляване на миниатюрите в списъка  |
| 7     | Изберете тип файл.   |
| 8     | Разглеждане на файлове от избрана папка на Вашия компютър  |
| 9     | Покажете или скрийте файлове от свързания фотоапарат   |
| 10    | Разглеждане на файлове от избрана папка на вашия фотоапарат  |
| 11    | Преглед на файлове като миниатюри или върху карта  |
| 12    | Преглед на папки в свързаното устройство   |
| 13    | Преглед на папки на Вашия компютър   |
| 14    | Преминете към предишната или следващата папка  |
| 15    | Отпечатвайте файлове, разглеждайте файлове на карта, съхранявайте файлове в Моите папки, или регистрирайте лица                        |

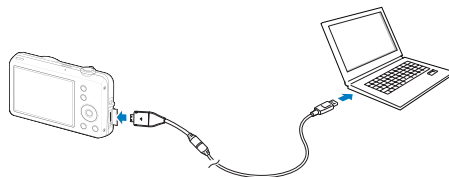
## Прехвърляне на файлове чрез свързване на фотоапарата като отстраняем диск

Свържете фотоапарата към компютър като сменяем диск.

- 1 Изключете фотоапарата.
- 2 Свържете фотоапарата с компютър чрез USB кабел.



Необходимо е да пъхнете накрайника на кабела със светлинния индикатор (▲) ВЪВ фотоапарата. Ако кабелът е обърнат, може да повреди файловете Ви. Производителят не носи отговорност за възможна загуба на данни.



3 Включете фотоапарата.

- Компютърът разпознава автоматично фотоапарата.




Ако камерата не може да се свърже, ще се появи изскачащ прозорец. Изберете **Компютър**.

4 На Вашия компютър, изберете **Моят компютър** → **Сменяем диск** → **DCIM** → **100PHOTO**.

5 Изберете желаните от Вас файлове и ги извличете или запишете на компютъра.

### Изключване на фотоапарата (под Windows XP)

Начинът за изключване на USB кабела под Windows Vista/7 е подобен.

- 1 Ако лампата за статус на фотоапарата мига, изчакайте докато спре.
- 2 Щракнете  върху лентата с инструменти в най-долния десен край на екрана на компютъра.



- 3 Щракнете в излязлото съобщение.
- 4 Щракнете върху съобщението, указващо, че премахването вече е безопасно.
- 5 Извадете USB кабела.



Има вероятност фотоапаратът да не може да се отстрани безопасно, когато Intelli-studio работи. Затворете програмата преди да изключите фотоапарата.

# Прехвърляне на файлове на компютър (за Mac)

Когато свържете фотоапарата към компютър Macintosh, системата автоматично ще разпознае устройството. Можете да прехвърляте файлове директно от фотоапарата към компютъра без да се налага да инсталирате програми.

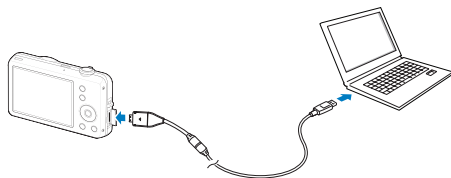


Поддържа се Mac OS 10.4 или по-висока версия.

- 1 Изключете фотоапарата.
- 2 Свържете фотоапарата си към компютър Macintosh чрез USB кабел.



Необходимо е да пхнете накрайника на кабела със светлинния индикатор (▲) ВЪВ фотоапарата. Ако кабелът е обърнат, може да повреди файловете Ви. Производителят не носи отговорност за възможна загуба на данни.



- 3 Включете фотоапарата.
  - Компютърът разпознава автоматично фотоапарата, при което се извежда иконата на сменяемия диск.



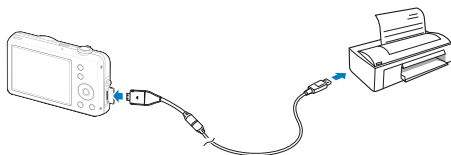
Ако камерата не може да се свърже, ще се появи изскачаш прозорец. Изберете **Компютър**.

- 4 Щракнете двукратно върху иконата на сменяемия диск.
- 5 Прехвърлете снимките или видеоклиповете на компютъра.

# Печат на снимки с фото принтер (PictBridge)

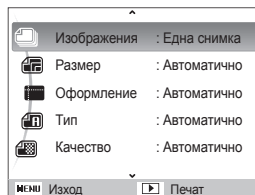
Отпечатайте снимки на принтер, който поддържа PictBridge като свържете фотоапарата си директно с принтера.

- 1 В режим Заснемане или Възпроизвеждане, натиснете [MENU].
- 2 Изберете **Настройки** → **USB**.
- 3 Изберете **Принтер**.
- 4 При включен принтер включете фотоапарата към принтера чрез USB кабела.



- 5 Включете фотоапарата.
  - Принтерът разпознава автоматично фотоапарата.
- 6 Натиснете [⚡] или [☺], за да изберете снимка.
  - Изберете [MENU], за да зададете опциите за печат. Вижте „Конфигуриране на настройки за печат.“
- 7 Натиснете [OK], за да отпечатате.
  - Печатането започва. Натиснете [⚡], за да откажете отпечатването.

## Конфигуриране на настройки за печат



| Опция | Описание   |
|-------|--|
|       | <b>Изображения:</b> Изберете дали да отпечатате само текущата снимка или всички. |
|       | <b>Размер:</b> Укажете размера за печат.   |
|       | <b>Оформление:</b> Създайте миниатюри за печат.                                  |
|       | <b>Тип:</b> Изберете вида на хартията.   |
|       | <b>Качество:</b> Определете качество на печат.                                   |
|       | <b>Дата:</b> Укажете печат на датата.  |
|       | <b>Име на файл:</b> Укажете печат на името на файла.                             |
|       | <b>Нулиране:</b> Нулира настройките за печат.                                    |



Някои принтери не поддържат определени опции.

# Настройки

Вж. опции за конфигуриране на настройките на фотоапарата.

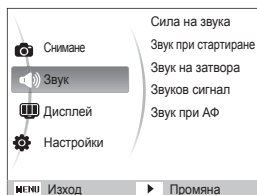
|  |    |
|--|----|
| Меню за настройка на фотоапарата ..... | 77 |
| Достъп до менюто за настройка .....    | 77 |
| Звук .....                             | 78 |
| Дисплей .....                          | 78 |
| Настройки .....                        | 79 |

# Меню за настройка на фотоапарата

Научете за различните опции за конфигуриране на настройките на вашия фотоапарат.

## Достъп до менюто за настройка

- 1 В режим Заснемане или Възпроизвеждане, натиснете [MENU].
- 2 Изберете меню.



| Меню | Описание  |
|------|---|
|      | <b>Звук:</b> Настройка на различни звуци на фотоапарата и сила на звука. (стр. 78)  |
|      | <b>Дисплей:</b> Персонализиране на настройките на дисплея, като начално изображение и яркост. (стр. 78)                                       |
|      | <b>Настройки:</b> Промяна на настройките на системата на фотоапарата като формат на памет, име на файл по подразбиране и USB режим. (стр. 79) |

- 3 Изберете опция и запишете настройките си.



- 4 Натиснете [MENU], за да се върнете в предишен екран.



## Звук

\* По подразбиране


| Елемент                    | Описание   |
|----------------------------|--|
| <b>Сила на звука</b>       | Настройте силата на звука за произволен звуков сигнал. ( <b>Изкл.</b> , <b>Ниско</b> , <b>Средно*</b> , <b>Високо</b> )                  |
| <b>Звук при стартиране</b> | Избор на звук, който се издава при включване на фотоапарата. ( <b>Изкл.*</b> , <b>1</b> , <b>2</b> , <b>3</b> )                          |
| <b>Звук на затвора</b>     | Изберете звук, който да се издава при натискане на бутон на затвора. ( <b>Изкл.</b> , <b>1*</b> , <b>2</b> , <b>3</b> )                  |
| <b>Звуков сигнал</b>       | Изберете звук, който да се издава при натискане на бутони или превключване на режими. ( <b>Изкл.</b> , <b>1*</b> , <b>2</b> , <b>3</b> ) |
| <b>Звук при АФ</b>         | Изберете звук, който да се издава при натискане наполовина на бутона на затвора. ( <b>Изкл.</b> , <b>Вкл.*</b> )                         |

## Дисплей

\* По подразбиране


| Елемент                      | Описание   |
|------------------------------|--|
| <b>Описание на функциите</b> | Показва кратко описание на опция или меню. ( <b>Изкл.</b> , <b>Вкл.*</b> )   |
| <b>Изображ. при стартир.</b> | <p>Задайте стартово изображение, което да се появява при включване на фотоапарата.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Изкл.*:</b> Не показвай никакво начално изображение.</li> <li>• <b>Емблема:</b> Показване на изображение по подразбиране, записано във вътрешната памет.</li> <li>• <b>Потреб. изображ.:</b> Показване на желаното от Вас изображение. (стр. 62)</li> </ul> <p> • Само едно потребителско изображение ще се запише в паметта.</p> <p>• Ако изберете нова снимка като потребителско изображение или върнете вашия фотоапарат в първоначално състояние, текущото изображение ще се изтрие.</p> |
| <b>Яркост на дисплея</b>     | <p>Регулирайте яркостта на екрана. (<b>Автоматично*</b>, <b>Тъмно</b>, <b>Нормално</b>, <b>Светло</b>)</p> <p> Опцията <b>Нормално</b> се фиксира в режим Възпроизвеждане, дори когато изберете опция <b>Автоматично</b>.</p>   |

\* По подразбиране

| Елемент               | Описание   |
|-----------------------|--|
| Бърз преглед          | Преди да се върнете в режим Заснемане, настройте продължителността за преглед на заснето изображение.<br>(Изкл., 0,5 сек.*, 1 сек., 3 сек.)  |
| Икономия на фотоапар. | Ако не извършвате никакви действия в продължение на 30 секунди, фотоапарата автоматично превключва в енергоспестяващ режим (докоснете който и да е бутон, за да деактивирате енергоспестяващия режим).<br>(Изкл.*, Вкл.)<br> Ако се деактивира режимът за пестене на енергия, главният дисплей ще се затъмни, за да пести живота на батерията, когато не извършвате никакви действия в продължение на около 30 секунди. |


## Настройки

\* По подразбиране




| Елемент              | Описание  |
|----------------------|---|
| Форматиране          | Форматиране на вътрешната памет и картата с памет (всички файлове, включително защитените, ще бъдат изтрети). (Да, Не)<br> Ако използвате карта с памет, използвана с камери на различни производители или четец на карти, или такава, която е форматирана на компютър, фотоапарата може да прочете картата неправилно. Форматирайте картата, преди да я използвате. |
| Нулиране             | Менюта за нулиране и опции за заснемане (датата и часът, езикът и настройките на видео изхода няма да бъдат нулирани). (Да, Не)   |
| Language             | Изберете език за текста на дисплея.   |
| Часови пояс          | Изберете област и задайте лятно часово време.   |
| Задаване на дата/час | Настройване на дата и час.  |
| Тип дата             | Избор на формат на датата.<br>(гггг/мм/дд, мм/дд/гггг, дд/мм/гггг, Изкл.*)  |



\* По подразбиране

| Елемент       | Описание  |
|---------------|---|
| Номер на файл | <p>Укажете как да се именуват файловете.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Нулиране:</b> Задайте броячът на файлове да започва от 0001 при поставяне на нова карта с памет, форматиране на карта с памет или изтриване на всички файлове.</li> <li>● <b>Серия*:</b> Задайте брояча на файлове да следва последния пореден номер при поставяне на нова карта с памет, форматиране на карта с памет или изтриване на всички файлове.</li> </ul> <p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Името по подразбиране на първата папка е 100PHOTO, а на първия файл е SAM_0001.</li> <li>● Броят файлове нараства един по един от SAM_0001 до SAM_9999.</li> <li>● Броят папки нараства един по един от 100PHOTO до 999PHOTO.</li> <li>● Максималният брой файлове, които може да съхранявате в една папка, е 9999.</li> <li>● Фотоапаратът определя имената на файловете в съответствие с цифровия стандарт за управление на файловата система на фотоапарата (DCF). Ако промените имената на файловете е възможно фотоапаратът да не може да ги възпроизведе.</li> </ul> </p> |

\* По подразбиране

| Елемент           | Описание   |
|-------------------|--|
| Отпечатване       | <p>Укажете дали датата и часа на заснемане да се виждат на снимките при печат.<br/>(Изкл.*. <b>Дата, Дата и час</b>)</p> <p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Датата и часът се показват в долния десен ъгъл на снимката в жълт цвят.</li> <li>● При някои модели принтери е възможно датата и часът да не се отпечатат.</li> <li>● Ако изберете <b>Текст</b> в режим , фотоапаратът няма да покаже датата и часа.</li> </ul> </p> |
| Автоматично изкл. | <p>Задайте фотоапарата да се изключва автоматично, когато не я използвате.<br/>(Изкл., <b>1 мин., 3 мин.*, 5 мин., 10 мин.</b>)</p> <p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Настройките ви няма да се променят след като смените батериите.</li> <li>● Фотоапаратът няма да се изключи автоматично, когато: <ul style="list-style-type: none"> <li>- е свързан с компютър или принтер</li> <li>- възпроизвеждате слайдшоу или видеоклипове</li> <li>- записвате гласова бележка</li> </ul> </li> </ul> </p>              |
| Индикатор за АФ   | <p>Настройте светлинния помощник да ви помогне, когато фокусирате на тъмно място. (Изкл., <b>Вкл.*</b>)</p>  |

\* По подразбиране

| Елемент             | Описание   |
|---------------------|--|
| Изходен видеосигнал | <p>Настройте изхода за видео сигнала съобразно зоната, в която се намирате.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>NTSC*</b>: САЩ, Канада, Япония, Корея, Тайван, Мексико.</li> <li>● <b>PAL</b> (поддържа само BDGHI): Австралия, Австрия, Белгия, Китай, Дания, Финландия, Германия, Англия, Италия, Кувейт, Малайзия, Нова Зеландия, Сингапур, Испания, Швеция, Швейцария, Тайланд, Норвегия.</li> </ul> |
| USB                 | <p>Задайте функцията, която да се използва чрез USB връзка с компютър или принтер.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Автоматично*</b>: Задайте камерата автоматично да избира USB режим.</li> <li>● <b>Компютър</b>: Свържете фотоапарата си с компютър за трансфер на файлове.</li> <li>● <b>Принтер</b>: Свържете фотоапарата си с принтер за отпечатване на файлове.</li> </ul>                     |

# Приложения

Информация за съобщения за грешки, спецификации и поддръжка.

|   |     |
|---|-----|
| Съобщения за грешки .....                       | 83  |
| Поддръжка на фотоапарата .....                  | 84  |
| Почистване на фотоапарата .....                 | 84  |
| Използване или съхранение на фотоапарата .....  | 85  |
| Информация за картите с памет .....             | 86  |
| Информация за батерията .....                   | 88  |
| Преди да се свържете със сервизния център ..... | 92  |
| Спецификации на фотоапарата .....               | 95  |
| Речник .....                                    | 99  |
| Индекс .....                                    | 103 |

# Съобщения за грешки

Когато се появят следните съобщения за грешка, опитайте следните решения.

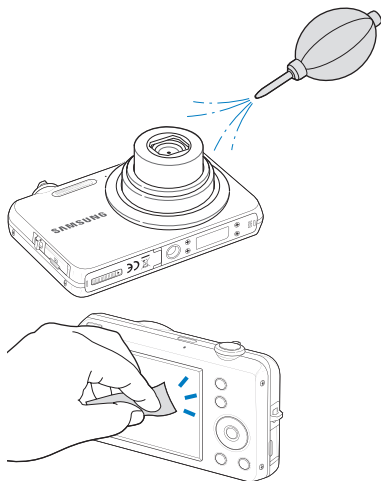
| Съобщения за грешка     | Възможни решения   |
|-------------------------|--|
| Грешка с картата        | <ul style="list-style-type: none"><li>● Изключете фотоапарата и го включете отново.</li><li>● Извадете картата с памет и я поставете отново.</li><li>● Форматирайте картата с памет. (стр. 79)</li></ul> |
| Картата не се поддържа. | Поставената картата с памет не е предназначена за Вашия фотоапарат. Поставете карта с памет microSD, microSDHC.  |
| DCF Full Error          | Имената на файловете не съответстват на DCF стандарта. Прехвърлете файловете от картата с памет на компютъра и форматирайте картата. (стр. 79)   |
| Грешка във файла        | Изтрийте повредения файл или се свържете със сервизния център.   |
| Слаба батерия           | Поставете заредена батерия или я презаредете.  |
| Паметта е пълна         | Изтрийте ненужните файлове или поставете нова карта с памет.   |
| Няма снимка             | Направете снимки или поставете карта с памет, в която има известен брой снимки.  |

# Поддръжка на фотоапарата

## Почистване на фотоапарата

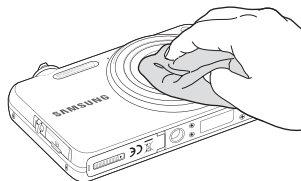
### Обектив и дисплей на фотоапарата

Използвайте вентилаторна четка, за да отстраните праха и избършете обектива внимателно с мека кърпа. Ако остане прах, изсипете течност за почистване на обективи върху лист почистваща хартия и внимателно забършете.



### Тяло на фотоапарата

Забършете внимателно с мека суха кърпа.



- Никогa не почиствайте фотоапарата с бензол, разтворители или алкохол. Тези разтвори могат да повредят фотоапарата или да предизвикат неправилната МУ работа.
- Не упражнявайте натиск върху капака на обектива. Почиствайте го само с вентилаторна четка.

## Използване или съхранение на фотоапарата

### Неподходящи места за използване или съхранение на фотоапарата

- Избягвайте излагането на фотоапарата на много ниски или много високи температури.
- Избягвайте използването на фотоапарата на места с изключително висока влажност или където влажността се променя рязко.
- Избягвайте излагането на фотоапарата на пряка слънчева светлина или съхраняването му на горещи места със слаба вентилация, като например в автомобил през лятото.
- Защитавайте фотоапарата и дисплея от удари, грубо боравене и прекомерни вибрации, за да предотвратите сериозни повреди.
- Избягвайте използването или съхранението на фотоапарата на прашни, мръсни, влажни или непроветриви места, за да предотвратите повредата в подвижните части и вътрешните компоненти.
- Не използвайте фотоапарата близо до горива, горивни материали или възпламеними химикали. Не съхранявайте и не внасяйте запалими течности, газове или експлозивни материали там, където държите фотоапарата или принадлежностите му.
- Не съхранявайте фотоапарата там, където има нафталинови топчета.

### Използване на плажа или покрай брега

- Предпазвайте фотоапарата от пясък или прах, когато го използвате на плажа или на други подобни места.
- Вашият фотоапарат не е водоустойчив. Не докосвайте батерията, адаптера или картата с памет с мокри ръце. Работата с мокри ръце може да повреди вашия фотоапарат.

### Съхранение за продължителен период от време

- Поставете фотоапарата в плътно затварящ се контейнер с абсорбиращ материал, като силикатен гел, когато го съхранявате за дълъг период от време.
- Извадете батериите от своя фотоапарат ако го съхранявате за дълъг период от време. С течение на времето поставените батерии може да изтекат или корозират и да причинят сериозно увреждане на фотоапарата ви.
- С течение на времето неизползваните батерии се разреждат и преди повторна употреба трябва да бъдат презаредени.

### Използвайте фотоапарата внимателно във влажна среда

Когато пренасяте фотоапарата от студено на топло място може да се формира конденз на обектива или вътрешните компоненти на фотоапарата. В такива случаи изключете фотоапарата и изчакайте поне 1 час. Ако кондензът се формира на картата с памет, извадете картата с памет от фотоапарата и изчакайте докато влагата се изпари, преди да вкарате картата отново.

### Други предпазни мерки

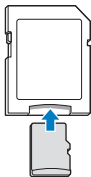
- Не люлейте фотоапарата за шнура. Това може да ви нарани или да повреди фотоапарата ви.
- Не боядисвайте фотоапарата, тъй като боята може да задръсти подвижните части и да попречи на правилното функциониране.
- Изключвайте фотоапарата, когато не го използвате.
- Вашият фотоапарат съдържа фини части. Избягвайте удяването на фотоапарата.
- Защитете дисплея от външна сила, като държите фотоапарата в калъфчето, когато не се използва. Защитете фотоапарата от надраскване, като го държите далеч от пясък, остри предмети или метални монети.
- Не излагайте фотоапарата на пряка слънчева светлина, тъй като това може да причини обезцветяване на сензора за изображението или да го повреди.
- Предпазвайте обектива от пръстови отпечатъци и надраскване. Почиствайте го с мека и чиста кърпа, без никакви твърди частици по нея.
- Фотоапаратът може да се изключи ако бъде ударен отвън. Това е с цел предпазване на картата с памет. Включете фотоапарата, за да го използвате отново.
- Когато използвате фотоапарата, той може да загрее. Това е нормално и не би трябвало да се отрази на продължителността на живот или работата на фотоапарата.
- Когато използвате фотоапарата при ниски температури е възможно да се наложи да изчакате известно време той да се включи, цветът може временно да се промени или могат да се появят остатъчни изображения. Тези състояния не са състояния на повреда и ще се коригират самостоятелно, когато фотоапаратът се върне към нормална температура.

- Боята или металът по външната част на фотоапарата могат да предизвикат алергии, сърбежи по кожата или подуване при хора с чувствителна кожа. Ако почувствате някои от тези симптоми, незабавно спрете да използвате фотоапарата и се консултирайте с лекар.
- Не поставяйте външни предмети в нито едно от отделенията на фотоапарата, слотове или точките му за достъп. Възможно е повредите вследствие на неправилно боравене да не се покриват от гаранцията.
- Не позволявайте на неквалифицирани служители да обслужват фотоапарата ви и не опитвайте да го обслужвате сами. Повредите, възникнали вследствие на неквалифицирано обслужване, не се покриват от гаранцията ви.

## Информация за картите с памет

### Кarti с памет, които можете да използвате

Този фотоапарат поддържа карти с памет microSD (Secure Digital), microSDHC (Secure Digital High Capacity).



За да четете данни с компютър или четец на карта с памет, поставете картата с памет в преходника за карта с памет.

## Капацитет на картата с памет

Капацитетът на картата е различен в зависимост от обектите, които се заснемат и условията на заснемане. Тези капацитети са базирани на 1 GB microSD карта:

| Размер       | Много добро | Добро | Нормално | 60 кад./сек. | 30 кад./сек.   | 24 кад./сек.   | 15 кад./сек.   |
|--------------|-------------|-------|----------|--------------|----------------|----------------|----------------|
| СНИМКИ       | 14М         | 138   | 272      | 401          | -              | -              | -              |
|              | 12М         | 160   | 315      | 464          | -              | -              | -              |
|              | 12М         | 162   | 318      | 468          | -              | -              | -              |
|              | 10М         | 191   | 374      | 549          | -              | -              | -              |
|              | 8М          | 239   | 465      | 678          | -              | -              | -              |
|              | 5М          | 373   | 714      | 1 025        | -              | -              | -              |
|              | 2М          | 851   | 1 539    | 2 108        | -              | -              | -              |
|              | 1М          | 1 913 | 3 091    | 3 889        | -              | -              | -              |
| ВИДЕОКЛИПОВЕ | 1280 HD     | -     | -        | -            | -              | Прибл. 05' 32" | Прибл. 08' 49" |
|              | 640         | -     | -        | -            | Прибл. 13' 10" | -              | Прибл. 25' 52" |
|              | 320         | -     | -        | -            | Прибл. 13' 50" | Прибл. 27' 10" | Прибл. 52' 20" |

\* Ако използвате функция увеличение, времето за запис може да е различно. За да се определи общото време на запис са направени няколко последователни видеоклипа.

## Предпазни мерки при използване на картите с памет

- Поставете картата с памет в правилната посока. Поставянето на картата с памет на неправилното място може да повреди фотоапарата и картата с памет.
- Не използвайте карти с памет, които са форматираны на други фотоапарати или на компютър. Преформатирайте картата с памет във вашия фотоапарат.
- Когато поставяте или изваждате картата с памет, изключвайте фотоапарата.
- Докато светлинният индикатор мига, не изваждайте картата с памет и не изключвайте фотоапарата, тъй като това може да повреди данните ви.
- След като продължителността на живот на картата с памет изтече, няма да можете да съхранявате повече снимки в картата. Вземете нова карта с памет.
- Не огъвайте, изпускайте или подлагайте картите с памет на силни удари или натиски.
- Избягвайте използването и съхранението на картите с памет в близост до силни електромагнитни полета.
- Избягвайте използването или съхранението на картите с памет на места с висока температура, висока влажност или корозивни вещества.
- Предпазвайте картите с памет от контакт с течности, прах или други вещества. Ако картата е замърсена, преди да я поставите във фотоапарата, я забършете с мека кърпа.
- Не позволявайте контакт на картите с памет или слота за карта с памет с течности, мръсотия или други вещества. Това може да предизвика неизправност на картите с памет или на фотоапарата.



- Когато носите карта с памет, използвайте чантичка, за да защитите картата от статичното електричество.
- Прехвърлете важните данни на друг носител, например твърд диск, CD или DVD.
- Когато използвате фотоапарата дълго време картата с памет може да загрее. Това е нормално и не показва неизправност.



Производителят не носи отговорност за възможна загуба на данни.

## Информация за батерията

Използвайте само батерии, одобрени от Samsung.

### Спецификации на батерията

| Спецификация  | Описание                  |
|---|---------------------------|
| Модел   | BP70A                     |
| Тип   | Литиевойонна батерия      |
| Капацитет   | 740 mAh (Минимум 700 mAh) |
| Напрежение  | 3,7 V                     |
| Време за зареждане (когато фотоапарата е изключена) | Прибл. 150 мин.           |

\* Зареждането на батерията чрез включване на USB кабел в компютъра и фотоапарата Ви може да отнеме повече време.

### Продължителност на живот на батерията

| Момент на заснемане / Брой снимки | Условия на заснемане (когато батерията е напълно заредена)  |
|-----------------------------------|---|
| Снимки                            | <p>Тези данни са измерени в следните условия: в режим <b>СР</b>, с разделителна способност 14M и прецизно качество.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Задайте опция на светкавица <b>Изкл.</b>, направете една снимка и приближете и отдалечете.</li> <li>2. Задайте опция на светкавица <b>Чувствителност</b>, направете една снимка и приближете и отдалечете.</li> <li>3. Изпълнете стъпки 1 и 2 за 30 секунди и повторете отново в рамките на 5 минути. След това изключете фотоапарата за 1 минута.</li> <li>4. Повторете стъпки 1 - 3.</li> </ol> |
| Видеоклипове                      | <p>Прибл. 90 мин./<br/>Прибл. 180</p> <p>Прибл. 60 мин.</p> <p>Запис на видеоклипове при резолюция 1280 X 720 HQ и скорост 24 кадъра/сек.</p>   |

- Данните по-горе са измерени по стандартите на Samsung и могат да са различни в зависимост от реалната употреба.
- За да се определи общото време на запис са направени няколко последователни видеоклипа.

### Съобщение за изчерпана батерия

Когато зарядът на батерията е напълно изчерпан иконата на батерията ще стане червена и ще се появи съобщение 'Слаба батерия'.

### Съвети относно използването на батерията

- Избягвайте излагането на батериите или картите с памет на много ниски или високи температури (под 0 °C/32 °F или над 40 °C/104 °F). Прекомерните температури могат да намалят капацитета на зареждане на батериите ви и да доведат до неизправност на картите с памет.
- Когато използвате фотоапаратът дълго време областта около отделението за батерии може да загрее. Това не влияе на нормалното използване на фотоапарата.
- Не дърпайте захранващия кабел или изваждайте щепсела от контакта, тъй като това може да причини пожар или токов удар.
- При температури под 0 °C капацитетът и продължителността на живота на батерията може да намалят.
- Капацитетът на батериите може да намалее при ниски температури, но ще се върне към нормално състояние при нормални температури.

### Предпазни мерки при използването на батериите

#### Защитавайте батериите, зарядните устройства и картите с памет от повреда

Предпазвайте батериите от контакт с метални предмети, защото може да се създаде контакт между + и – клемите на батерията, което да доведе до временно или трайно увреждане на батерията и да причини пожар или токов удар.

### Notes about charging the battery

- Ако светлинният индикатор е изключен, проверете дали батерията е поставена правилно.
- Ако фотоапаратът е включен по време на зареждане, батерията може да не се зареди напълно. Изключете фотоапарата, преди да заредите батерията.
- Не използвайте фотоапарата, докато зареждате батерията. Това може да предизвика пожар или токов удар.
- Не дърпайте захранващия кабел или изваждайте щепсела от контакта, тъй като това може да причини пожар или токов удар.
- Изчакайте поне 10 минути след зареждане на батерията, преди да включите фотоапарата.
- Ако свържете фотоапарата към външен източник на захранване, докато батерията е изчерпана, използването на функции с голяма консумация на енергия ще предизвика изключването на фотоапарата. За да използвате фотоапарата нормално презаредете батерията.
- Батерията не може да се зарежда, когато температурата е под 0 °C или над 40 °C.

- Ако използвате светкавицата или записвате видеоклипове, батерията ще се изразходи бързо. Зареждайте батерията, докато светлинният индикатор стане зелен.
- Ако светлинният индикатор мига в оранжево или не свети, свържете кабела отново или извадете батерията и я поставете отново.
- Ако зареждате батерията, когато кабелът е прегрял или температурата е твърде висока, светлината на индикатора може да стане оранжева. Зареждането ще започне, когато батерията се охлади.
- Прекаленото зареждане на батериите може да скъси техния живот. Извадете кабела от фотоапарата след завършване на зареждането.
- Не прегъвайте и не поставяйте тежки предмети върху кабела за променлив ток. Ако го направите, може да повредите кабела.

### Съвети относно зареждане при свързан компютър

- Използвайте само предоставения USB кабел.
- Батерията може да не се зареди когато:
  - използвате USB концентратор
  - други USB устройства са свързани към компютъра ви
  - свържете кабела към порта в предната част на компютъра
  - USB портът на компютъра ви не поддържа стандарта за електрозахранване на изхода (5V, 500mA)

### Съхранявайте и изхвърляйте батериите и зарядните устройства предпазливо

- Никога не изхвърляйте батерии в горящ огън. При изхвърляне на използваните батерии спазвайте всички местни разпоредби.
- Никога не поставяйте батерии или фотоапарати върху или в нагревателни уреди като микровълнови фурни, готварски печки или радиатори. Батериите могат да експлодират, когато се нагреят прекомерно.



**Физическо нараняване или смърт може да възникне, ако с батерията се бори невнимателно или неправилно. За Ваша безопасност, следвайте тези инструкции за правилно боравене с батерията:**

- Батерията може да се запали или да експлодира, ако с нея не се бори правилно. Ако забележите някакви деформации, пукнатини или други необичайни неща в батерията, незабавно преустановете употреба на батерията и се свържете с производителя.
- Използвайте само автентични, препоръчани от производителя зарядни устройства за батерии и адаптори и зареждайте батерията само по метода, описан в това ръководство за потребителя.
- Не поставяйте батерията в близост до нагряващи устройства и не я излагайте в прекомерно гореща среда. Например: в затворена кола през лятото.
- Не поставяйте батерията в микровълнова фурна.
- Избягвайте съхраняване или използване на батерията в горещи, влажни места. Например: спа центрове или в близост до душише.
- Не поставяйте устройството върху запалими повърхности. Например: завивки, килими или електрически одеала.
- Когато устройството е включено, не го оставайте в тясно пространство за дълъг период от време.
- Не позволявайте клемите на батерията да влязат в контакт с метални предмети. Например: бижута, монети, ключове, часовници.
- Използвайте само автентични, препоръчани от производителя литиево-йонни батерии за подмяна.

- Не разглобявайте и не пробивайте батерията с какъвто и да било остър предмет.
- Избягвайте излагане на батерията на високо налягане или смачкващи сили.
- Избягвайте излагането на батерията на силни влияния. Не я изпускайте от високо.
- Не излагайте батерията на температури равни или по-високи от 60 °C (140 °F).
- Не позволявайте батерията да влезе в контакт с влага или течности.
- Батерията не трябва да се излага на прекомерна топлина. Например: слънчева светлина, огън или други подобни.

#### **Указания за изхвърляне**

- Изхвърляйте батерията с внимание
- Не изхвърляйте батерията в огън.
- Разпоредбите за изхвърляне може да се различават в зависимост от държавата или региона. Изхвърляйте батерията в съответствие с всички местни и федерални разпоредби.

#### **Указания за зареждане на батерията**

Зареждайте батерията само по метода, описан в това ръководство за потребителя. Батерията може да се запали или да експлодира, ако не се зарежда правилно.

# Преди да се свържете със сервизния център

Ако срещате трудности с фотоапарата, опитайте да приложите описаните по-долу процедури и ако не доведат до положителен резултат, се свържете със сервизен център. Ако сте опитали да приложите описаното решение за отстраняване на проблема и продължавате да изпитвате затруднение с фотоапарата, свържете се с местния представител или сервизния център.



Когато оставите фотоапарата в сервизен център, не забравяйте също така да оставите другите компоненти, които може да са довели до повредата, като например картата с памет или батерията.

| Ситуация   | Възможни решения  |
|--|---|
| Не мога да включа фотоапарата                      | <ul style="list-style-type: none"><li>• Проверете дали е поставена батерията.</li><li>• Проверете дали батерията е поставена правилно.</li><li>• Заредете батерията.</li></ul>  |
| Захранването спира неочаквано                      | <ul style="list-style-type: none"><li>• Заредете батерията.</li><li>• Възможно е фотоапаратът Ви да работи в енергоспестяващ режим. (стр. 79)</li><li>• Възможно е фотоапаратът да се изключва, за да предотврати повреждане на картата с памет вследствие на определен вътрешен проблем. Включете фотоапарата отново.</li></ul>  |
| Батерията на фотоапарата се изразходва много бързо | <ul style="list-style-type: none"><li>• Възможно е батерията да се изразходва по-бързо при ниски температури (под 0°C). Загрейте батерията като я поставите в джоба си.</li><li>• Ако използвате светкавицата или записвате видеоклипове, батерията ще се изразходи бързо. Ако е необходимо я презаредете.</li><li>• Батериите са консумативи и трябва да бъдат сменени след време. Ако животът на батерията изтича бързо, купете нова батерия.</li></ul> |

| Ситуация                            | Възможни решения   |
|-------------------------------------|--|
| Не мога да правя снимки             | <ul style="list-style-type: none"><li>• В картата с памет няма свободно пространство. Изтрийте ненужните файлове или поставете нова карта.</li><li>• Форматирайте картата с памет. (стр. 79)</li><li>• Картата с памет е дефектна. Вземете нова карта с памет.</li><li>• Уверете се, че фотоапаратът е включен.</li><li>• Заредете батерията.</li><li>• Проверете дали батерията е поставена правилно.</li></ul> |
| Фотоапарата замръзва                | Извадете батерията и я оставете отново.  |
| Фотоапаратът загрява                | Когато използвате фотоапарата, той може да загрее. Това е нормално и не би трябвало да се отрази на експлоатационния живот или работата на фотоапарата.  |
| Светкавицата не работи              | <ul style="list-style-type: none"><li>• Можете да настроите светкавицата на опцията Изкл.. (стр. 38)</li><li>• Не можете да използвате светкавицата в някои режими.</li></ul>  |
| Светкавицата се активира неочаквано | Светкавицата може да се активира поради натрупано статично електричество. Това не е неизправност в фотоапарата.  |

| Ситуация   | Възможни решения   |
|--|--|
| <b>Датата и часът са неправилни</b>                | Настройте датата и часа от менюто за настройка на дисплея. (стр. 79)   |
| <b>Дисплеят или бутоните не работят</b>            | Издадете батерията и я оставете отново.  |
| <b>Екранът на фотоапарата работи слабо</b>         | Ако използвате фотоапарата при много ниски температури, това може да накара екрана на фотоапарата да покаже повреда или да се обезцвети.<br>За по-добро функциониране на екрана, използвайте Вашия фотоапарат в умерени температури.   |
| <b>Възникна грешка в картата с памет</b>           | Картата с памет не е нулирана.<br>Форматирайте я. (стр. 79)  |
| <b>Фотоапарата не може да възпроизведе файлове</b> | Ако смените името на някой файл, фотоапарата може да не успее да възпроизведе файла (името на файла трябва да отговаря на DCF стандарта). Ако срещнете тази ситуация, пуснете файловете от компютъра си.   |
| <b>Снимката е замъглена</b>                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>Проверете дали опцията за фокусиране е подходяща за снимки в закрити помещения. (стр. 40)</li> <li>Уверете се, че обективът на фотоапарата е почистен. Ако не е, почистете го. (стр. 84)</li> <li>Уверете се, че обектът попада в обхвата на светкавицата. (стр. 95)</li> </ul> |

| Ситуация   | Възможни решения   |
|--|--|
| <b>Цветовете на снимката не съответстват на реалната сцена</b> | Неправилна стойност на баланса на бялото може да е причина за несъответстващи цветове. Изберете подходящата опция за баланса на бялото, така че да съответства на светлинния източник. (стр. 47)                                   |
| <b>Снимката е прекалено ярка</b>                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>Изключете светкавицата. (стр. 38)</li> <li>Снимката е с прекомерна експонация. Настройте стойността на експонацията. (стр. 46)</li> </ul>   |
| <b>Снимката е прекалено тъмна.</b>                             | Снимката е с прекомерно ниска експонация. <ul style="list-style-type: none"> <li>Включете светкавицата. (стр. 38)</li> <li>Настройка на ISO скорост. (стр. 39)</li> <li>Настройте стойността на експонацията. (стр. 46)</li> </ul> |
| <b>Телевизорът не показва снимките ви</b>                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Проверете дали фотоапарата е свързан правилно към външния монитор чрез A/V кабела.</li> <li>Проверете дали картата с памет съдържа снимки.</li> </ul>                                       |
| <b>Компютърът не разпознава фотоапарата ви</b>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Проверете дали USB кабелът е свързан правилно.</li> <li>Уверете се, че фотоапарата е включен.</li> <li>Проверете дали използвате поддържана операционна система. (стр. 68,74)</li> </ul>    |

| Ситуация  | Възможни решения  |
|---|---|
| <b>Компютърът ви изключва фотоапарата, докато прехвърля файлове</b> | Прекъсването в прехвърлянето на файловете може да е причинено от статично електричество. Извадете USB кабела и го пъхнете отново.   |
| <b>Компютърът ви не може да възпроизведе видеоклипове</b>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>В зависимост от програмите на видео плейъра е възможно да не можете да възпроизведете видео файлове. За да пуснете видео файлове, заснети с вашия фотоапарат, инсталирайте и използвайте програмата Intelli-studio на своя компютър. (стр. 71)</li> <li>Проверете дали USB кабелът е свързан правилно.</li> </ul>  |
| <b>Intelli-studio не функционира правилно</b>                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>Затворете Intelli-studio и рестартирайте програмата.</li> <li>Не можете да използвате Intelli-studio на компютри Macintosh.</li> <li>В зависимост от спецификациите на компютъра Ви и средата програмата може да не се задейства автоматично. В такъв случай щракнете върху <b>Start</b> → <b>Моят компютър</b> → <b>Intelli-studio</b> → <b>iStudio.exe</b> на Вашия компютър.</li> </ul> |

# Спецификации на фотоапарата

| Сензор за изображение        |  |
|------------------------------|--|
| Тип                          | 1/2,3" (прибл. 7,76 мм) CCD  |
| Ефективни пиксели            | Прибл. 14,22 мегапиксела   |
| Общ брой на пикселите        | Прибл. 14,54 мегапиксела   |
| Обектив                      |  |
| Дължина на фокуса            | Samsung обектив с 5X мащабиране $f = 4,9 - 24,5$ мм (еквивалент на филм от 35 мм: 27 - 135 мм)   |
| Преустановяване при F-обхват | F3,5(W) - F5,9 (T)   |
| Цифрово увеличение           | <ul style="list-style-type: none"> <li>Режим Статични изображения: 1,0X - 3,0X</li> <li>Режим Play (Възпроизвеждане): 1,0X - 13,5X (в зависимост от размера на изображението)</li> </ul> |
| Дисплей                      |  |
| Тип                          | TFT LCD  |
| Функции                      | 2,7" (6,9 см), 230K  |
| Фокусиране                   |  |
| Тип                          | TTL автофокус (Множество точки на Аф, Аф в центъра, Аф за отчитане на лице, Проследяващ обекти Аф)   |

|  |   |                     |                      |
|--|---|---------------------|----------------------|
| Обхват   |   | Широк (W)           | Теле (T)             |
|  | Нормално  | 80 см - безкрайност | 100 см - безкрайност |
|  | Макро режим   | 5 см - 80 см        | 100 см - 150 см      |
|  | Автоматичен макро режим   | 5 см - безкрайност  | 100 см - безкрайност |
| Скорост на затвора   |   |                     |                      |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Интелигентен автоматичен: 1/8 - 1/2 000 сек.</li><li>• Програмиране: 1 - 1/2 000 сек.</li><li>• Нощ: 8 - 1/2 000 сек.</li><li>• Фойерверки: 2 сек.</li></ul> |   |                     |                      |
| Експонация   |   |                     |                      |
| Управление   | Програма AE   |                     |                      |
| Измерване  | Многоточково, Точково, Централно, AE отчитане на лице   |                     |                      |
| Компенсирание  | ±2EV (стъпки 1/3EV)   |                     |                      |
| ISO еквивалент   | Автоматично, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200 (може да се избере не повече от 5 мегапиксела)                                |                     |                      |
| Светкавица   |   |                     |                      |
| Режим  | Изкл., Автоматично, Червени очи, Чувствителност, Бавно синхронизиране, Коригиране на ефекта "червени очи"                     |                     |                      |
| Обхват   | <ul style="list-style-type: none"><li>• Широчина: 0,4 м - 3,5 м (ISO авто)</li><li>• ТЕЛЕ: 0,5 м - 2,0 м (ISO авто)</li></ul> |                     |                      |
| Време за презареждане  | Прибл. 4 сек.<br>(в зависимост от състоянието на батерията)   |                     |                      |



| Намаляване на неустойчивостта   |   |
|---|---|
| Digital Image Stabilisation (DIS) (Цифрово стабилизиране на изображението)                                      |   |
| Ефект   |   |
| Режим на заснемане  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Селектор за стила на снимката : Нормален, Мек, Ясен, Гора, Ретро, Студен, Спокоен, Класически, Негатив, RGB по избор</li> <li>Интелигентен филтър: Нормален, Миниатюра, Портретен ефект, Рибешко око, Скица, Неутрализиране на мъгла</li> <li>Настройка на изображението: Острота, Контраст, Наситеност</li> </ul>   |
| Баланс на бялото  |   |
| Автоматичен баланс на белия цвят, Дневна светлина, Облачно, Флуоресцентна Н, Флуоресцентна L, Волфрам, По избор |   |
| Печат на датата   |   |
| Изкл., Дата, Дата и час   |   |
| Заснемане   |   |
| Снимки  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Режими: Интелигентен автоматичен (Бяло, Макро цвят, Портрет, Нощен портрет, Контражурен портрет, Контражур, Пейзаж, Действие, Статив, Нощ, Макро режим, Макро текст, Синьо небе, Залез, Естествено зелено), Програмиране, DIS, Сцена (В преден план, Ориентиращ кадър, Нощ, Портрет, Деца, Пейзаж, Близък план, Текст, Залез, Изграв, Фоново осветление, Фойерверки, Плаж и сняг)</li> <li>Устройство : Еднократно, Непрекъснато, Прихващане на движение, АЕВ</li> <li>Таймер: Изкл., 10 сек., 2 сек., Двойна</li> </ul> |









| Видеоклипове    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Формат: AVI (MJPEG)</li> <li>Размер: 1280 X 720 HQ (за един файл: максимум 2 ГБ), 640 X 480, 320 X 240</li> <li>Скорост на кадрите: 60 кад./сек. (Само 320 X 240), 30 кад./сек., 24 кад./сек. (Само 1280 X 720 HQ), 15 кад./сек.</li> <li>Глас: Вкл./Изкл./Изключване на мащабиран звук</li> <li>Редактиране на видеоклипове (вградено): Стабилизиране на филм, Поставя се пауза по време на запис, Заснемане на статично изображение, Отрязване</li> </ul> |
|-----------------|--|
| Възпроизвеждане |  |
| Тип             | <p>Единично изображение, Миниатюри, Множествено слайдшоу с музика и ефекти, Видеоклип, Интелигентен албум*</p> <p>* Категория Smart Album (Интелигентен албум): Тип, Дата, Цветно, Седмица</p>   |
| Редактиране     | Преоразмеряване, Завъртане, Селектор за стила на снимката, Настройка на изображението  |
| Ефект           | <ul style="list-style-type: none"> <li>Селектор за стила на снимката : Нормален, Мек, Ясен, Гора, Ретро, Студен, Спокоен, Класически, Негатив, RGB по избор</li> <li>Интелигентен филтър: Нормален, Миниатюра, Портретен ефект, Рибешко око, Скица, Неутрализиране на мъгла</li> <li>Настройка на изображението: ACB, Коригиране на ефекта "червени очи", Ретуширане на лицето, Яркост, Контраст, Наситеност, Ефект на зърненост</li> </ul>  |

### Запис на глас

- Запис на глас (макс. 10 часа)
- Гласова бележка в снимка (макс. 10 сек.)

### Съхранение

|                 |   |
|-----------------|---|
| Медия           | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Вътрешна памет: Прибл. 19 MB</li> <li>● Външна памет (по избор):                         <ul style="list-style-type: none"> <li>- Карта microSD (до 2 GB гарантиран обем)</li> <li>- Карта microSDHC (до 8 GB гарантиран обем)</li> </ul> </li> </ul> <p>Възможно е капацитетът на вътрешната памет да не отговаря на тези спецификации.</p> |
| Файлови формати | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Снимки: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0</li> <li>● Видео: AVI (MJPEG)</li> <li>● Аудио: PCM</li> </ul>   |

|   |   |             |             |       |          |
|---|---|-------------|-------------|-------|----------|
| Размер на изображението   | 3a 1 GB microSD   |             |             |       |          |
|   |   |             | Много добро | Добро | Нормално |
|   |  | 4320 X 3240 | 138         | 272   | 401      |
|   |  | 4224 X 2816 | 160         | 315   | 464      |
|   |  | 4000 X 3000 | 162         | 318   | 468      |
|   |  | 4224 X 2376 | 191         | 374   | 549      |
|   |  | 3264 X 2448 | 239         | 465   | 678      |
|   |  | 2592 X 1944 | 373         | 714   | 1 025    |
|   |  | 1920 X 1080 | 851         | 1 539 | 2 108    |
|   |  | 1024 X 768  | 1 913       | 3 091 | 3 889    |
| Тези стойности се измерват по стандартните принципи на Samsung и могат да се различават в зависимост от условията на заснемане и настройките на камерата. |   |             |             |       |          |
| Интерфейс   |   |             |             |       |          |
| Цифров изходен конектор   | USB 2.0   |             |             |       |          |
| Аудио файлове   | Моно (вграден високоговорител), Моно (микрофон)                                   |             |             |       |          |
| Видео изход   | NTSC, PAL (избираем)  |             |             |       |          |
| Постояннотоково захранване входен конектор  | 4,2V  |             |             |       |          |

### Източник на захранване

|                      |   |
|----------------------|---|
| Презареждаща батерия | Литиево-йонна батерия (BP70A)<br>(740 mAh, Минимум 700 mAh) |
|----------------------|---|

|                  |                       |
|------------------|-----------------------|
| Тип на конектора | 20-пинов (USB/AV out) |
|------------------|-----------------------|

В зависимост от държавата източникът на захранване може да е различен.

### Размери (Ш x В x Д)

92,4 × 55,6 × 17,0 мм (без издатините)

### Тегло

110 g (без батерията и картата с памет)

### Работна температура

0 - 40 °C

### Работна влажност

5 - 85 %

### Софтуер

Intelli-studio

Спецификациите подлежат на промяна без предизвестие.

## **АСВ (Автоматично балансиране на контраста)**

Тази функция автоматично подобрява контраста на вашите изображения, когато обектът е задно осветен или има голям контраст между обекта и фона.

## **АЕВ (Клин при автоматична експонация)**

Тази функция автоматично улавя няколко изображения при различни експонации, за да ви помогне на заснемате правилно експонирано изображение.

## **АФ (Авто фокус)**

Система, която автоматично фокусира обектива на фотоапарата върху обекта. Вашият фотоапарат използва контраста, за да фокусира автоматично.

## **Бленда**

Блендата контролира количеството светлина, което достига сензора на фотоапарата.

## **Нестабилност на фотоапарата (замазване)**

Ако фотоапаратът се движи, докато затвора е отворен, цялото изображение може да изглежда замазано. Това се случва често, когато скоростта на затвора е малка. Предотвратете нестабилността на фотоапарата като повишете чувствителността, използвате светкавицата или използвате по-голяма скорост на затвора. Или използвайте статив, или функцията DIS, за да стабилизирате фотоапарата.

## **Композиция**

Композицията във fotografiaта означава подредбата на обектите в снимката. Обикновено правилото на третите води до добра композиция.

## **DCF (Проектна норма за файловата система на фотоапарата)**

Спецификация, която определя файловия формат и файловата система за цифровите фотоапарати, създадени от Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

## **Дълбочина на полето**

Разстоянието между най-близката и най-далечната точка, които могат да бъдат приемливо фокусиране в една fotografia. Дълбочината на полето е различна за различните бленди на обектива и разстоянието на фотоапарата от обекта. Изборът на по-малка бленда, например, ще увеличи дълбочината на полето и ще замъгли фона на една композиция.

## **Цифрово увеличение**

Функция, която изкуствено увеличава степента на мащабиране, налична с обектив с мащабиране (оптично мащабиране). Когато използвате цифровото мащабиране, качеството на изображението се влошава при засилване на увеличението.

## **DPOF (Отпечатване на снимка в желания формат)**

Формат за записване на информация за печат, като избрани изображения и брой копия, на карта с памет. DPOF-съвместимите принтери, понякога налични във фото-ателиета, могат да прочетат информацията от картата за по-удобен печат.

## **EV (Стойност на експонацията)**

Всички комбинации от скоростта на затвора на камерата и блендата на обектива, които водят до еднаква експонация.

## **Компенсация на стойността на експонация**

Тази функция ви позволява бързо да регулирате стойността на експонацията, измерена от фотоапарата, в ограничени деления, за да подобрите експонацията на вашите снимки. Задайте компенсацията на стойността на експонация като -1.0 EV, за да регулирате стойността с една стъпка по-тъмна и 1.0 EV с една стъпка по-светла.

## **Exif (Exchangeable Image File Format)**

Спецификация, която определя формата на файла с изображение за цифровите фотоапарати, създадени от Japan Electronic Industries Development Association (JEIDA).

## **Експонация**

Количеството светлина, което достига сензора на фотоапарата. Експонацията се контролира от комбинация от скоростта на затвора, стойността на блендата и ISO чувствителността.

## **Светкавица**

Скоростна светлина, която помага за създаването на достатъчна експонация в условия на ниска осветеност.

## **Фокусно разстояние**

Разстоянието от средата на обектива до фокусната му точка (в милиметри). По-дългото фокусно разстояние води до по-тесни зрителни ъгли, при което обектът се увеличава. По-късото фокусно разстояние води до по-широки зрителни ъгли.

## **Сензор за изображение**

Физическата част на цифровия фотоапарат, която съдържа светлочувствителен елемент за всеки пиксел в изображението. Всеки светлочувствителен елемент записва яркостта на светлината, която го докосва по време на експонация. Най-често срещаните видове сензори са CCD (Устройство със зарядна връзка) and CMOS (Комплиментарен метало-оксиден полупроводник).

## **ISO чувствителност**

Чувствителността на фотоапарата към светлина на база на еквивалента на скоростта на филма във фотоапаратите с филм. При по-висока ISO чувствителност фотоапаратът използва по-голяма скорост на затвора, което може да намали замъгляването, причинено от нестабилността на фотоапарата при слаба светлина. Въпреки това, изображенията с висока чувствителност са по-податливи на изкривяване.

## **JPEG (Joint Photographic Experts Group)**

Метод със загуби за компресиране на цифрови изображения. JPEG изображенията се компресират, за да се намали общия им размер с минимално влошаване на резолюцията.

## **LCD (Дисплей на течни кристали)**

Визуален дисплей, който често се употребява в потребителската електроника. Този дисплей има нужда от отделна задна подсветка, като CCFL или LED, за да изведе цветовете.

## Макро

Тази функция ви позволява да заснемате снимки в близък план на много малки обекти. Когато използвате макро функцията, фотоапаратът може да поддържа остър фокус върху малки обекти при размер, близък до действителния (1:1).

## Измерване

Измерването се отнася за начина, по който фотоапаратът измерва количеството светлина, за да зададе експонацията.

## MJPEG (Motion JPEG)

Видео формат, който е компресиран като JPEG изображение.

## Изкривяване

Неправилно възприети пиксели в цифрово изображение, които може да изглеждат като разместени, ярки пиксели. Изкривяването обикновено се получава, когато снимките се заснемат с висока чувствителност или когато чувствителността се задава автоматично на тъмно място.

## Оптично увеличение

Това е общо увеличение, което може да увеличи изображенията с обектив и не влошава качеството на изображенията.

## Качество

Израз на степента на компресия, използвана в цифрово изображение. Изображенията с по-високо качество имат по-ниска степен на компресия, която обикновено води до по-голям размер на файла.

## Разделителна способност

Броят пиксели в едно цифрово изображение. Изображенията в висока разделителна способност съдържат повече пиксели и обикновено показват повече детайли, отколкото изображенията с малка разделителна способност.

## Скорост на затвора

Скоростта на затвора означава количеството време, което отнема отварянето и затварянето на затвора, и е важен фактор в яркостта на една снимка, тъй като контролира количеството светлина, което преминава през Blendata, преди да достигне сензора на изображение. Бързата скорост на затвора позволява по-малко време за навлизане на светлината и снимката става по-тъмна и по-лесно "замразява" обектите в движение.

## Портретен ефект

Намаляване на яркостта и наситеността на изображението в периферията (външните ръбове) в сравнение с центъра на изображението. Портретен ефект може да изтъкне обекти в центъра на изображението.

## Баланс на бялото (цветови баланс)

Регулиране на интензитета на цветовете (обикновено първичните цветове червено, зелено и синьо) в изображението. Целта на регулиране на баланса на бялото или цветовия баланс, е правилната настройка на цветовете в изображението.



**Правилно третиране на изделието след края на експлоатационния му живот (Отпадъци, представляващи електрическо и електронно оборудване)**

(Важи за държавите на Европейския съюз и други европейски държави със системи за разделно сметосъбиране)

Този знак, поставен върху изделието, негови принадлежности или печатни материали, означава, че продуктът и принадлежностите (например зарядно устройство, слушалки, USB кабел) не бива да се изхвърлят заедно с другите битови отпадъци, когато изтече експлоатационният му живот. Отделяйте тези устройства от другите видови отпадъци и ги предавайте за рециклиране. Спазвайки това правило не излагате на опасност здравето на други хора и предпазвате околната среда от замърсяване, предизвикано от неконтролно изхвърляне на отпадъци. Освен това подобно отговорно поведение създава възможност за повторно (екологично съобразно) използване на материалните ресурси. Домашните потребители трябва да се свържат с търговеца на дребно, от когото са закупили изделието или със съответната местна държавна агенция, за да получат подробни инструкции къде и кога могат да занесат тези устройства за рециклиране, безопасно за околната среда. Корпоративните потребители следва да се свържат с доставчика си и да проверят условията на договора за покупка. Това изделие и неговите електронни принадлежности не бива да се смесват с другите отпадъци на търговското предприятие.



**Правилно изхвърляне на батериите в този продукт**  
(Приложимо в Европейския съюз и други европейски държави със самостоятелни системи за връщане на батерии)

Това обозначение върху батерията, ръководството или опаковката, показва, че батериите в този продукт не бива да се изхвърлят с другите битови отпадъци в края на техния полезен живот. Където са маркирани, химическите символи Hg, Cd или Pb показват, че батерията съдържа живак, кадмий или олово над контролните нива в Директива 2006/66 на ЕО. Ако батериите не се изхвърлят правилно, тези вещества могат да предизвикат увреждане на човешкото здраве или на околната среда.

За да предпазите природните ресурси и за да съдействате за многократната употреба на материалните ресурси, моля отделяйте батериите от другите видове отпадъчни продукти и ги рециклирайте посредством Вашата локална система за безплатно връщане на батерии.



PlanetFirst нагледява отговорността на Samsung Electronics по отношение на устойчивото развитие и социалната отговорност чрез екологично ориентиран бизнес и управленски инициативи.

## А

Автоматично балансиране на контраста (ACB) 46

Автопортрет 44

## Б

Баланс на бялото 47

Батерия

Живот 88

Зареждане 89

Спецификации 88

Бленда 30

Бутон за режим 14

Бутон за възпроизвеждане 16

Бутон за мащабиране 13

Бутон за навигация 14

Бутон за функции 14

Бърз преглед 79

## В

Вид дисплей 21

Видеоклип

Запис 32

Пускане 59

Водач на кадри 30

## Г

Гласова бележка

Запис 34

Пускане 60

## Е

Експонация 46

Ефекти на интелигентен филтър

в режим Заснемане 51

## З

Завъртане 62

Заглушаване

Видеоклип 33

Камера 16

Задаване на дата/час 79

Запис

Видеоклип 32

Гласова бележка 34

Засичане на мигане 45

Защита на файловете 56

Звук на автофокуса 78

Зона на фокусиране

АФ в центъра 42

Множество точки на АФ 42

Проследяващ АФ 42

## И

Извеждане

Заснемане на движение 49

Клин при автоматична експонация (АЕВ) 49

Продължително 49

Изключване на устройството 73

Измерване

Мулти 47

Петно 47

Централен премерен 47

Изтриване на файлове 57

Изход за видео 81

Икони 18

Интелигентен албум 55

Интелигентен бутон 14

Интелигентен филтър

в режим Възпроизвеждане 64

в режим Заснемане 51

## К

Кадрова честота 32

Карта с памет

microSD 86

microSDHC 86

Капацитет 87

Качество на снимка 36

Кнопка меню 14



## Л

Лампа на автофокуса 80

## М

Макро режим 40

Мащабиране 23

## Н

### Настройки

Дисплей 78

Достъп 77

Звук 78

Камера 79

Натискане наполовина 6

Начално изображение 62, 78

Недостатъци на лицето 29

Неустойчивост на камерата  
24

Нулиране 79

## О

Отпечатък 80

## П

Печат на снимки 75

Поддръжка 84

Поредност на печат 66

### Почистване

Дисплей 84

Обектив 84

Тяло 84

### Преглед на файлове

като миниатюри 56

на телевизор 67

по категория 55

слайдшоу 58

Преоразмеряване 62

### Прехвърляне на файлове

под Mac 74

под Windows 68

Продължителен затвор 30

Проследяващ фокус 41

## Р

### Разпознаване на лице

Автопортрет 44

Засичане на мигане 45

Нормално 43

Усмивка 44

### Регулиране

Контраст

в режим Възпроизвеждане 65

в режим Заснемане 52

Наситеност

в режим Възпроизвеждане 65

в режим Заснемане 52

Острота 52

Яркост 65

### Регулиране на изображението

ACB 65

добави шум 65

контраст 65

корекция на червени очи 65

наситеност 65

ретуш на лицето 65

яркост 65

Редактиране 62

Режим DIS 31

Режим Възпроизвеждане 54

Режим Интелигентен  
автоматичен 27

Режим Клип 32

Режим на заснемане

DIS 31

Интелигентен автоматичен  
27

Програма 32

Филм 32

Фон 28

Режим на заснемане  
отблизо 29

Режим Нощ 30

Режим Програма 32

Режим Фон 28

### Резолюция

Видеоклип 36

Фото 36

Речник 99

## С

### Светкавица

- Автоматичен 39
- Бавна синхронизация 39
- Запълване в 39
- Изключен 38
- Коригиране на червени очи 39
- Червени очи 39

### Светлинен източник (Баланс на бялото) 47

### Сервизен център 92

### Сила на звука 78

### Скорост на затвора 30

### Слайдшоу 58

### Стабилизатор 33

### Съобщения за грешка 83

## Т

### Таймер 37

### Тип дата 79

## У

### Уголемяване 58

### Улавяне на изображение от видео 60

### Усмивка 44

## Ф

### Фокусно разстояние

- Автоматичен макро 40
- Макро режим 40
- Нормално (AF) 40

### Форматиране 79

### Фото стилове

- в режим Възпроизвеждане 63
- в режим Заснемане 50

### Функционално описание 78

## Ц

### Цифрово увеличение 23

### Цифров стабилизатор на изображението 31

## Ч

### Червени очи

- в режим Възпроизвеждане 65
- в режим Заснемане 38

## Я

### Яркост на дисплея 78

## А

### АСВ

- в режим Възпроизвеждане 65
- в режим Заснемане 46

## Д

### DPOF 66

## И

### Intelli-studio 71

### ISO скорост 39

## М

### MJPEG 96

## Р

### PictBridge 75

## Р

### RGB тон

- в режим Възпроизвеждане 63
- в режим Заснемане 50



Прочетете гаранционните условия на закупения от вас продукт или посетете уеб сайта ни <http://www.samsung.com/>, за да научите повече за следпродажбеното ни обслужване или да отправите запитване.

